

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Тамбовской области
Администрация г. Моршанска
МБОУ СОШ №3 г. Моршанска

Рассмотрена
на заседании ШМО
протокол №1
от «26» августа 2022г

Рекомендована
к утверждению МС
протокол №1
от «27» августа 2022г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

«Литературное чтение »

для 3 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

г. Моршанск
2022

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса

Нормативные документы, регламентирующие разработку рабочей программы по предмету:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685–21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г. № 62296);
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями и дополнениями)
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254» [
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);
8. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №3;
9. Учебный план МБОУ СОШ № 3 на 2022-2023 учебный год
10. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля, успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся
11. Программа общеобразовательных учреждений Начальная школа УМК «Начальная школа 21 века» Литературное чтение 1-4 кл. Л.А.Ефросинина и др.

Изучение курса «Литературное чтение» на ступени начального образования направлено на достижение следующих **целей**:

- **восприятие** текста (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или только знакомиться с ним);
- **понимание** читаемого не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения);
- **воссоздание** в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события);

- **воспроизведение** текст, т.е. уметь рассказывать его в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1. Обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы.
2. Научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя).
3. Систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно; пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым).
4. Включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах.
5. Формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова.
6. Расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для овладения смысловым чтением и формирования универсальных учебных действий.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные универсальные учебные действия:

- понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач;
- познание героического прошлого своей страны и народа на образцах доступных литературных произведений; духовно-нравственное воспитание, формирование эстетических и морально-этических ценностей на примерах поступков героев литературных произведений;
- овладение морально-этическими нормами поведения через выявление морального содержания и нравственного значения поступков героев произведений;
- формирование морально-ценностной позиции у младших школьников путем целенаправленной работы с произведением (выделять суть нравственных поступков героев произведения, видеть мотивы поведения героев, определение собственной позиции в отношении показанных в произведении норм морали и нравственности);
- самоопределение и самопознание себя через сравнение с героями литературных произведений;
- использование умения читать для удовлетворения личного интереса.

Метапредметные универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные)

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают организацию учебной деятельности и самостоятельной работы с произведениями и книгами:

- понимание и постановка учебной задачи;
- составление плана и последовательности действий;
- самоконтроль и самооценка, сравнение результата своей работы с образцом и выделение неточностей и ошибок;
- коррекция — внесение исправлений, дополнений и изменений по результатам оценки своей деятельности;
- овладение алгоритмом учебных действий формирования умения читать вслух и молча, читать выразительно, работать с произведением и книгой. В курсе данной программы разработаны памятки (алгоритмы действий), которые усложняются от класса к классу с учетом требований программы и служат основой для формирования регулятивных универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- формирование познавательной учебной задачи;

- выбор продуктивных способов действий для выполнения учебной задачи; выбор вида чтения (ознакомительное или первичное, изучающее, поисковое, просмотровое, выразительное) в зависимости от поставленной цели;
- восприятие прослушанного или прочитанного произведения;
- поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге;
- умение работать с текстами произведений разных жанров: определять тему и жанр, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план, понимать состояние героев произведений и выражать свое отношение к их поступкам, объяснять свое эмоциональное состояние в процессе слушания или чтения произведения, отвечать на вопросы по содержанию;
- способность понимать позицию автора произведения и выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- интерпретация текста (умение сравнивать произведения, героев положительных и отрицательных, рассказывать от лица одного из героев произведения или от лица читателя, делать выводы и подтверждать их словами из текста произведения);
- рефлексия на содержание и форму произведения (формулировать свою точку зрения о героях, произведении или книге, подтверждая ее фактами из произведения или других источников информации, что служит развитию умственных способностей, нравственному и эстетическому воспитанию учащихся);
- выполнение практико-ориентированных заданий: нахождение информации в тексте изучаемого произведения, интерпретация текста, рефлексия и оценка.

Для формирования познавательных умений в данном курсе в процессе обучения используются знаково-символическое моделирование и логические познавательные действия.

Знаково-символические познавательные действия:

- *моделирование* на уроках литературного чтения помогает формированию литературной грамотности, используется для развития основных видов речевой деятельности. Заместители, с помощью которых ученик перекодирует текст произведения, помогают глубже понять произведение, сжато представить информацию о произведении.
- составление моделей, использование готовых моделей, дополнение и сравнение моделей обложек помогают усваивать литературоведческие понятия;
- составление модельного плана, работа с блок-схемами, схемами, таблицами — все это эффективные приемы обучения пониманию содержания произведения, сложному процессу, основанному на личном и субъективном восприятии каждого ученика-читателя.

Логические универсальные действия:

- анализ произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; прогнозирование содержания произведения, определение темы и жанра);
- установление причинно-следственных связей в тексте произведения при составлении плана;
- формирование умения синтезировать при составлении плана рассказа о произведении, героях и их поступках;
- сравнение произведений по жанру, теме, авторской принадлежности;
- аргументация высказываний и суждений о произведении с опорой на текст.

Постановка и решение учебных задач творческого и поискового характера под руководством учителя:

- понимание и формирование учебной задачи;
- выбор способов и форм решения учебной задачи: выполнение проектов индивидуально, в парах и группах; презентации творческих работ и проектов;

подготовка и проведение конкурсов, библиотечных уроков, литературных уроков в музеях и т. д.

Коммуникативные универсальные учебные действия в курсе литературного чтения обеспечивают развитие основных видов речевой деятельности (слушания, чтения, говорения и письменной речи). Коммуникативные универсальные действия:

- слушать и слышать художественное слово, речь учителя и одноклассников (воспринимать произведение, отвечать на вопросы по содержанию произведения);
- умение находить в тексте произведения диалоги героев, читать их по ролям, передавая особенности образов героев;
- овладевать монологической речью (находить в тексте монологи героев и читать их, составлять высказывания о героях и их поступках, о произведениях и книгах);
- умение отвечать на вопросы: по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие читателя дать оценку событиям и поступкам героев, требующие обучающегося постановить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональные отношения ученика к событиям и героям произведений;
- умение слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять и уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения;
- умение задавать одноклассникам вопросы разных видов по изучаемому произведению;
- умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению;
- умение полно и аргументированно сформулировать свои высказывания, полно и точно выражать свои мысли.

Содержание данного курса литературного чтения обеспечивает формирование **предметных универсальных умений** и решение следующих задач литературного развития младших школьников:

- овладение навыками чтения, умением воспринимать и понимать прослушанное или прочитанное произведение;
- воспитание интереса к чтению как средству получения информации и удовлетворения личных познавательных и эстетических запросов, а также интереса к книге (учебной, художественной, справочной);
- овладение устной и письменной коммуникативной культурой: работа с произведениями разных жанров; ведение диалога и построение монологического высказывания о героях и их поступках; поиск необходимой информации в учебниках, словарях, справочниках и энциклопедиях и ее использование; высказывание мнения о прочитанных или прослушанных произведениях и книгах;
- воспитание эстетического вкуса и умения воспринимать художественное произведение как искусство слова: выделять особенности художественных произведений, находить (на доступном уровне) средства выразительности и использовать их в речи;
- формирование эстетического вкуса и понимания младшими школьниками нравственно-этических ценностей при изучении художественных произведений.

Планируемый уровень подготовки учащихся на конец учебного года.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

Скорость чтения.

1 четверть -50-54 сл

2 четверть -55-60 сл.

3 четверть- 61-69 сл.

4 четверть-70-75сл.

- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения по уже выделенным ключевым словам;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2—3 классиков русской и зарубежной литературы,
- называть имена 2—3 современных писателей (поэтов);
 - перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- анализировать смысл названия произведения;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);
- читать наизусть 6-7 стихотворений разных авторов :
Н. Некрасов «Мужичок с ноготок»
И.А. Бунин. «Листопад».
А. С. Пушкин « У лукоморья дуб зелёный...».
А.Н. Майков. «Осень».
И.А. Крылов «Ворона и Лисица»
С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...».
С.Я. Маршак «Урок родного языка».
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текста в качестве аргументов.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), звукопись, контраст, повтор).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности кумулятивной сказки (сказки-цепочки), считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка — элементы сказки о животных и т. д.);
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира (восприятия, помогающего обнаружить красоту и смысл окружающего мира: мира природы и человеческих отношений);
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке, опираясь на цветное маркирование;
- эмоционально и адекватно воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов и живописных произведений.

Содержание учебного предмета

3 класс (140 ч)

Устное народное творчество – 16 ч

Пословицы, скороговорки, потешки, загадки, присказки, русские народные сказки («Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую», «Дочь-семилетка», «Царевич Нехитёр-Немудёр»); былины («Добрыня и Змей», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеевич», «Вольга и Микула»).

Басни - 5 ч

Эзоп. «Лисица и виноград»; *И.А. Крылов.* «Лиса и виноград», «Ворона и лисица», «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и работник».

Произведения А.С. Пушкина – 10 ч

«У лукоморья дуб зелёный» (отрывок), «Сказка о царе Салтане...», стихи («Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер», «Няне»); *К.Г. Паустовский.* «Сказки Пушкина».

Стихи русских поэтов - 12 ч

Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...»; *А.П. Майков.* «Осень»; *А.А. Фет.* «Мама! Глянька из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»; *И.С. Никитин,* «Русь», «Утро»; *И.З. Суриков.* «Детство»; *С.Д. Дрожжин.* «Привет», «Зимний день», *И.А. Бунин* «Листопад».

Произведения Л.Н. Толстого - 11 ч

«Два брата», «Белка и Волк», «Лебеди», «Прыжок», «Зайцы», «Как боролся русский богатырь».

Произведения Н.А. Некрасова - 7 ч

«Крестьянские дети» (отрывок), «Мороз-воевода» (отрывок), «Мужичок с ноготок» (отрывок), «Славная осень! Здоровый, ядрёный...»; *К.И. Чуковский*. «Мужичок с ноготок» «О стихах Н.А. Некрасова».

Произведения А.П. Чехова – 6 ч

Рассказы «Степь», «Ванька»; *Н.С. Шер.* «О рассказах А.П. Чехова».

Сказки зарубежных писателей – 5 ч

Ш. Перро. «Подарки феи»; *Ц. Топелиус*. «Солнечный Луч в ноябре», «Зимняя сказка»; *Х.-К. Андерсен* «Снеговик»; *братья Гримм* «Умная дочь крестьянская».

Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка – 6 ч

«Умнее всех», «Приёмыш», «Постойко».

Произведения А.И. Куприна – 8 ч

«Синяя звезда», «Барбос и Жулька», «Ю-ю», «Собачье счастье».

Произведения С.А. Есенина – 7 ч

«Стихи о Родине» (отрывки), «Я покинул родимый дом...», «Нивы сжаты, рощи голы...», «Стихи о берёзе» (отрывки), «Берёза», «Бабушкины сказки», «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...».

Произведения К.Г. Паустовского – 12 ч

«Стальное колечко», «Кот-ворюга», «Какие бывают дожди», «Заячьи лапы», «Тёплый хлеб».

Произведения С.Я. Маршака – 4 ч

«Урок родного языка», «Ландыш», пьеса – сказка «Кошкин дом»; *В. Субботин*. «С Маршаком».

Рассказы Л. Пантелеева – 5 ч

«Честное слово», «Камилл и учитель», «Фенька», «Новенькая».

Произведения А.Г. Гайдара – 7 ч

«Горячий камень» (в сокращении), «Тимур и его команда» (отрывок); *С.В. Михалков*. «Аркадий Гайдар»; *К.Г. Паустовский* «Об Аркадии Петровиче Гайдаре», *С.В. Михалков* «Ошибка», *В.Ю. Драгунский* «Девочка на шаре».

Произведения М.М. Пришвина – 7 ч

«Моя Родина», «Двойной след», «Выскочка», «Жаркий час»; *В. Чалмаев*. «Воспоминания о М.М. Пришвине».

Произведения зарубежных писателей – 12 ч

Дж. Лондон «Волк»; *Э. Сетон-Томпсон* «Чинк» (в сокращении); *Дж. Чиарди* «Ждон Джей Пленти и кузнечик Дэн».

«Уроки милосердия».

На основании информационного письма управления образования и науки Тамбовской области от 31.10.2014 г. № 1.01-23/3878 «О включении курса «Уроки милосердия» в образовательный процесс», данный курс введён учебным модулем в литературное чтение (один раз в неделю – 15- 20 минут от урока). Данный курс спланирован на основании авторской программы учителя начальных классов Новолядинской средней школы Зубовой Галины Дмитриевны.

Введение учебного курса «Уроки милосердия» в 1-3 классах на начальной ступени образования гармонично дополняет содержание образовательной области ФГОС «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Блок 1. Милосердие в семье (15 часов)

Семья – малая церковь. Знакомство с 5-й заповедью Божией: «Чти отца твоего и мать твою». Почтительное отношение детей к родителям на примере жизни Пресвятой

Богородицы и святых людей. Жертвенная любовь. Праздник День семьи. Красота истинная и ложная.

Блок 2. Милосердие к ближним (14 часов)

Православные традиции праздника Рождество Христово. Православные традиции праздника Светлая пасха. Знакомство с восьмой заповедью Закона Божия «Не укради!», знакомство с девятой заповедью Закона Божия «Не лги». Кто мой ближний. Истинная и ложная дружба. Лучше ссоры избежать, чем её прекращать. Примеры святых по предотвращению конфликтов. Примеры отношения к врагам святых людей. Знакомство с Евангельскими притчами. Отечество, защитники. Нет больше той любви, если кто положит душу свою за друзей своих. Библейские законы войны.

Блок 3. Доброе отношение к природе (4 часа)

Примеры обращения с природой святых людей. Причины Потопа. Первая радуга. Причины «экологических катастроф» – злые дела людей. Наш «ковчег» – добрые дела.

Тематическое планирование уроков литературного чтения в 3 классе по учебнику: Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2018.

из расчёта 136 часов в год (4 часа в неделю)

№п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Устное народное творчество (16 ч)	
1	Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик-годовик».	1
2	Пословицы. Какие бывают пословицы. Загадки, пословицы.	1
3	Русские народные сказки. «Самое дорогое», <i>Милосердие в семье. Семейные традиции.</i>	1
4	Русские народные сказки «Про Ленивую и Радивую».	1
5	<i>Дополнительное чтение.</i> Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иванович».	1
6	Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка. <i>Милосердие в семье. Семейные традиции.</i>	1
7	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	1
8	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	1
9	<i>Дополнительное чтение.</i> Русская народная сказка. «Елена Премудрая. <i>Милосердие в семье. Чти отца твоего и мать твою. Пятая заповедь Закона Божия.</i>	1
10	Малые жанры фольклора. скороговорки. Потешки. какие бывают скороговорки.	1
11	Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя»	1
12	Былины. «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», <i>Милосердие в семье. Чти отца твоего и мать твою. Пятая заповедь Закона Божия.</i>	1
13	Былины. «Алёша Попович и Тугарин Змеевич»,	1
14	Былины.«Вольга и Микула»	1
15	«Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», <i>Милосердие в семье. Чти отца твоего и мать твою. Пятая заповедь Закона Божия.</i>	1

16	«Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».	1
17	Урок-обобщение по теме «Былины» «Проверьте себя».	1
18	<i>Эзоп.</i> «Лисица и виноград»; <i>И.А. Крылов.</i> «Лиса и виноград».	1
19	<i>И.А. Крылов.</i> «Ворона и Лисица». <i>Дополнительное чтение. Эзоп.</i> «Ворон и Лисица». <i>Милосердие в семье. Чти отца твоего и мать твою. Пятая заповедь Закона Божия.</i>	1
20	<i>И.А. Крылов.</i> «Волк и Ягнёнок»..	1
21	<i>И.А. Крылов.</i> «Крестьянин и работник».	1
22	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
23	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...». <i>Милосердие в семье. Праздник «День семьи». Красота истинная и ложная.</i>	1
24	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «Бой Руслана с гигантской головой».	1
25	«Сказка о царе Салтане...».	1
26	«Сказка о царе Салтане...» . <i>Милосердие в семье. Праздник «День семьи». Красота истинная и ложная.</i>	1
27	«Сказка о царе Салтане...» .	1
28	<i>К.Г. Паустовский.</i> «Сказки Пушкина». <i>Дополнительное чтение. А.С. Пушкин.</i> «Сказка о попе и о работнике его Балде»,	1
29	<i>Пушкин А.С.</i> «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». <i>Э. Бабаев.</i> «Там лес и дол видений полны...».	1
30	<i>А.С. Пушкин.</i> «Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер».	1
31	<i>А.С. Пушкин.</i> «Няне». <i>Милосердие в семье. Жертвенная любовь.</i>	1
32	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
33	<i>Ф.И. Тютчев.</i> «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1
34	<i>А.Н. Майков.</i> «Осень».	1
35	<i>А.А. Фет.</i> «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...» <i>Милосердие в семье. Жертвенная любовь.</i>	1
36	Стихи русских поэтов. <i>Дополнительное чтение. И.А. Бунин.</i> «Листопад».	1
37	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
38	<i>Л.Н. Толстой</i> «Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня).	1
39	<i>Дополнительное чтение. Л.Н. Толстой.</i> «Работник Емельян и пустой барабан».	1
40	<i>Л.Н. Толстой.</i> «Работник Емельян и пустой барабан». <i>Милосердие в семье. Жертвенная любовь.</i>	1
41	Научно-познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».	1
42	<i>Дополнительное чтение. Л.Н. Толстой</i> «Лев и собачка».	1
43	Разножанровые произведения. Рассказ «Прыжок».	1
44	Разножанровые произведения. Рассказ «Прыжок». <i>Милосердие в семье. Дружба. Истинная и ложная дружба.</i>	1
45	<i>Л.Н.Толстой.</i> Былина «Как боролся русский богатырь».	1
46	<i>Произведения Л.Н.Толстого. обобщающий урок.</i>	1
47	<i>А. Сергеев</i> «Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах».	1
48	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
49	Стихи <i>Н.А. Некрасова</i> о детях. «Мужичок с ноготок» (отрывок). <i>К.И. Чуковский</i> «Мужичок с ноготок». <i>Милосердие в семье. Лучшие ссоры избежать, чем её прекращать.</i>	1
50	<i>Н.А. Некрасов.</i> «Крестьянские дети».	1
51	Стихи <i>Н.А. Некрасова</i> о природе	1

	«Славная осень...».	
52	<i>Дополнительное чтение. «Зелёный Шум». К.И. Чуковский. «Зелёный Шум».</i>	1
53	Стихи Н.А. Некрасова о природе. «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). <i>Милосердие в семье. Лучшие ссоры избежать, чем её прекращать.</i>	1
54	<i>Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов. «Саша», «Перед дождём».</i>	1
55	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
56	А.П. Чехов. Повесть «Степь» (отрывок).	1
57	А.П. Чехов. «Ванька»	1
58	А.П. Чехов. «Ванька». <i>Милосердие в семье. Лучшие ссоры избежать, чем её прекращать.</i>	1
59	<i>Дополнительное чтение. Н.С. Шер. «О рассказах А.П. Чехова».</i>	1
60	Л. Андреев. «Кусака».	1
61	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя». <i>Милосердие к ближним. Православные традиции праздника Рождества Христова.</i>	1
62	Проверка техники чтения № 2.	1
63	Ш. Перро. «Подарки феи».	1
64	Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре».	1
65	<i>Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен. «Снеговик».</i>	1
66	<i>Дополнительное чтение. братья Гримм. «Умная дочь крестьянская».</i>	1
67	Урок-утренник «В мире сказок».	1
68	И.С. Никитин. «Русь». <i>Милосердие к ближним. Православные традиции праздника Рождества Христова.</i>	1
69	И.С. Никитин. «Утро».	1
70	И.З. Суриков. «Детство».	1
71	<i>Дополнительное чтение. И.С. Никитин. «Помню я: бывало, няня...».</i>	1
72	С.Д. Дрожжин. «Привет», «Зимний день». <i>Милосердие к ближним. Православные традиции Светлой Пасхи.</i>	1
73	<i>Дополнительное чтение. Ф.Н. Глинка. «Москва».</i>	1
74	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
75	Д. Мамин - Сибиряк «Приёмыш».	1
76	Д. Мамин - Сибиряк «Приёмыш» . <i>Милосердие к ближним. Православные традиции Светлой Пасхи.</i>	1
77	Д. Мамин - Сибиряк «Приёмыш» .	1
78	Д. Мамин-Сибиряк .Сказка «Умнее всех».	1
79	<i>Дополнительное чтение. Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко».</i>	1
80	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя». <i>Милосердие к ближним. Кто мой ближний.</i>	1
81	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда».	1
82	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда».	1
83	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда».	1
84	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька».	1
85	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». <i>Милосердие к ближним. Золотые сердца.</i>	1
86	<i>Дополнительное чтение. А.И. Куприн «Ю-ю». Проверка техники чтения.</i>	1
87	Урок-обобщение по разделам «Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка»,	1
88	«Произведения А.И. Куприна» «Проверьте себя».	1
89	Стихи С.А. Есенина. Стихи о Родине «Я покинул родимый дом...».	1

90	Стихи С.А. Есенина. «Нивы сжаты, рощи голы...». <i>Милосердие к ближним. Золотые сердца.</i>	1
91	Стихи С.А. Есенина. «Берёза». <i>Дополнительное чтение. Стихи о берёзе.</i>	1
92	Стихи С.А. Есенина. «Бабушкины сказки».	1
93	<i>Дополнительное чтение. С.А. Есенин. «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...».</i>	1
94	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя». <i>Милосердие к ближним. «Не укради!» Восьмая заповедь Закона Божия.</i>	1
95	Стихи русских поэтов.	1
96	К. Паустовский. Сказка «Стальное колечко».	1
97	К. Паустовский. Сказка «Стальное колечко».	1
98	К. Паустовский. Сказка «Стальное колечко».	1
99	Юмористические рассказы. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга». <i>Милосердие к ближним. «Не укради!» Восьмая заповедь Закона Божия.</i>	1
100	Научно-познавательные рассказы. К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди».	1
101	<i>Дополнительное чтение. К.Г. Паустовский «Заячьи лапы».</i>	1
102	<i>Дополнительное чтение. К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб».</i>	1
103	<i>Дополнительное чтение. К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб».</i> <i>Милосердие к ближним. Золотые сердца.</i>	1
104	<i>Дополнительное чтение. Книги о природе</i>	1
105	<i>Дополнительное чтение. И.С. Тургенев.</i> <i>«Воробей», «Перепёлка».</i>	1
106	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
107	«Моя любимая книга». <i>Милосердие к ближним. «Не лги». Девятая заповедь Закона Божия.</i>	1
108	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка».	1
109	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Ландыш».	1
110	<i>Дополнительное чтение. С.Я. Маршак. Пьеса-сказка «Кошкин дом».</i>	1
111	Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я. Маршака»; В. Субботин. «С Маршаком».	1
112	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово». <i>Милосердие к ближним. Нет больше той любви, если кто положит душу свою за друзей своих.</i>	1
113	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».	1
114	Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	1
115	Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	1
116	<i>Дополнительное чтение. «Фенька», «Новенькая».</i>	1
117	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
118	Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень».	1
119	Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень».	
120	Произведения А.П. Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы). <i>Милосердие к ближним. Нет больше той любви, если кто положит душу свою за друзей своих.</i>	1
121	Произведения А.П. Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы).	1
122	Стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар». Очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре».	1
123	<i>Дополнительное чтение. В.Ю. Драгунский. «Девочка на шаре».</i>	1
124	Произведения М.М. Пришвина. Очерк «Моя Родина».	1
125	Произведения М.М. Пришвина о животных. <i>Милосердие к ближним. Библейские законы войны.</i>	1

126	Произведения М.М. Пришвина о животных. Рассказ «Выскочка».	1
127	Рассказ-описание М.М. Пришвина «Жаркий час». <i>Милосердие. Доброе отношение к природе. Счастлив человек, который и животных милует.</i>	1
128	В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине». <i>Милосердие. Доброе отношение к природе. Счастлив человек, который и животных милует.</i>	1
129	<i>Дополнительное чтение. В.В. Бианки. «По следам».</i>	1
130	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя». <i>Милосердие. Доброе отношение к природе. Как аукнется, так и откликнется.</i>	1
131	Проверка техники чтения № 3	1
132	Дж. Лондон. «Волк».	1
133	Дж. Лондон. «Волк».	1
134	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк». <i>Милосердие. Доброе отношение к природе. Сделаем всё, что можем.</i>	1
135	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	1
136	<i>Дополнительное чтение. Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн».</i>	1
137	<i>Дополнительное чтение. Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн».</i>	1
138	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя». <i>Милосердие. Доброе отношение к природе. Сделаем всё, что можем.</i>	1
139	Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
140	«Летнее чтение».	1

