

Комитет по образованию и молодежной политике
администрации г. Моршанска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3»

Рассмотрена на заседании
методического совета
от «29» августа 2022 г.
Протокол № 1

«Утверждаю»
Директор МБОУ «СОШ № 3»
А.В.Плаксин
Приказ № 164 от «01» сентября 2022г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа технической направленности
«Мультимедиа»
(базовый)**

Возраст учащихся: 12-14 лет
Срок реализации – 2 года

Автор-составитель:
Лебедева Александра Сергеевна,
учитель информатики

г. Моршанск, 2022 год

Информационная карта программы

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3»
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Мультимедиа»
3. Ф.И.О., должность	Лебедева Александра Сергеевна, учитель информатики
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативно-правовая база	Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р); Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008; Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы, разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.); Устав МБОУ «СОШ № 3»
4.2. Область применения	дополнительное образование для детей
4.3. Направленность	техническая
4.4. Уровень освоения программы	базовый
4.5. Вид программы	общеразвивающая
4.6 Тип программы	модифицированная
4.7. Возраст учащихся по программе	12 – 14 лет
4.8. Продолжительность обучения	2 года
5. Заключение МС	Протокол № 1 от 29.08.2022г.

Блок № 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Развитие современного общества происходит в эпоху информатизации, характеризующейся применением средств информационных технологий во многих сферах деятельности человека, в том числе в сфере образования. Рациональное сочетание традиционных образовательных средств с современными информационными и компьютерными технологиями (ИКТ) является одним из возможных путей решения задачи модернизации образования. Средства ИКТ способствуют развитию личностных качеств личности, вариативности и индивидуализации школьного образования. Современные ИКТ обеспечивают активное, творческое овладение учащимся изучаемого предмета, позволяют изложить материал на новом качественно более высоком уровне. Их применение открывает принципиально новые возможности в организации учебного процесса. Что же такое мультимедиа? Мультимедиа — это интерактивные (диалоговые) системы, обеспечивающие одновременную работу со звуком, анимированной компьютерной графикой, видеокадрами, статическими изображениями и текстами. Под этим термином понимается одновременное воздействие на пользователя по нескольким информационным каналам. При этом пользователю, как правило, отводится активная роль. Другими словами, мультимедиа — это сумма технологий, позволяющих компьютеру вводить, обрабатывать, хранить, передавать и отображать (выводить) такие типы данных, как текст, графика, анимация, оцифрованные неподвижные изображения, видео, звук, речь.

В настоящее время никто не станет оспаривать тот факт, что использование информационных технологий оказывает заметное влияние на содержание, формы и методы обучения. Феномен внедрения ИТ в преподавательскую деятельность является предметом пристального внимания и обсуждения ученых, методистов, педагогов–практиков. Необходимо отметить, что информационные технологии всегда были неотъемлемой частью педагогического процесса и в «докомпьютерную эпоху». Это, прежде всего, связано с тем фактом, что процесс обучения является информационным процессом. Но только с появлением возможности использования компьютеров в образовательном процессе сам термин «информационные технологии» приобрел новое звучание, так как стал ассоциироваться исключительно с применением ПК. Таким образом, появление компьютера в образовательной среде явилось своего рода каталогизатором тех тенденций, которые обнажили информационную суть процесса обучения.

Данная программа используется в рамках реализации Национального проекта «Точка роста».

Направленность (профиль) образования – техническая.

Направленность (профиль) программы - общеобразовательная

По форме организации: кружковая.

Уровень освоения программы: базовый

Новизна программы в том, что в её основу положена технология свободного цифрового образования с упором на создание индивидуальных мини-проектов и понимание приоритетности формирования безопасности законопослушного поведения детей, как пользователей информации.

На занятиях наряду с традиционными используются новые методы развития деятельностных подходов в обучении детей. Это использование интерактивных технологий, компьютерных лабораторий и поисковых систем.

Педагогическая целесообразность.

Предлагаемая в данной программе система формирования знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся кроется в организации технологичного подхода к обучению, в проблемном изложении материала, в переходе от репродуктивного вида работ к самостоятельным, поисково-исследовательским видам деятельности. В связи с этим основным методом обучения в данном курсе является метод проектов, а основная методическая установка – обучение учащихся навыкам самостоятельной, творческой деятельности.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы 12 – 14 лет. Программа рассчитана на 2 года обучения.

Набор детей свободный. В группы обучения принимаются все желающие без предварительного отбора.

Количество учащихся - 15 человек

Форма обучения

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Состав группы - постоянный.

1 год обучения (12-14 лет) – 15 чел.

2 год обучения (12-14 лет) – 15 чел.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Объем материала изучается за два учебных года, 72 часов в год. Недельный цикл занятий предусматривает учебную нагрузку: 2 раза по 1 академическому часу.

Общее количество часов в год: 72 часов в год

Количество часов и занятий в неделю: по 1 часу 2 раза в неделю

Цель программы:

Углубленное изучение и раскрытие особенно важных элементов Мультимедийных технологий. Формирование у учащихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач, связанных с графикой и мультимедиа, подготовить обучающихся к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества.

Задачи программы 1 года обучения:

Образовательные:

1. изучить понятие исполнитель, а также основные элементы рабочего стола;
2. изучить понятие редактирование, форматирование, понятие папка, файл;
3. изучить общую характеристику табличного процессора MicrosoftExcel;
4. научить писать программу для исполнителя, а также настраивать параметры рабочего стола;
5. научить редактировать и форматировать текст;
6. научить оформлять текст в виде таблицы, научить вставлять в текст графические объекты;
7. научить собирать модели по схемам, писать программы, работать с папками и файлами;
8. научить создавать, редактировать и форматировать табличный документ;
9. оформлять текст в виде таблицы;
10. включать в табличный документ графические объекты.

Развивающие:

11. расширить кругозор воспитанников в области источника получения информации;
12. развить индивидуальные и творческие способности детей;
13. развитие логического и алгоритмического стиля мышления

Воспитательные:

14. воспитать чувство ответственности;
15. научить детей работать в коллективе;
16. воспитать доброжелательность и контактность в отношении со сверстниками;
17. воспитание дисциплинированности, усидчивости, точности суждений.

Задачи программы 2 года обучения:

Образовательные:

1. изучение роли и назначения прикладного программного обеспечения для создания, редактирования на экране графических изображений, презентаций,
2. информационное моделирование при создании рисунков,

3. овладение новыми инструментальными средствами информационного характера,
4. знакомство с основными приемами и принципами композиции, дизайна в графике;
5. овладение умениями использования компьютера при работе с графическими объектами,
6. создание рисунков с использованием приемов композиции, дизайна в графике при создании презентаций;
7. обучение работе с цветом;
8. обучение компоновке различных элементов печатного издания;
9. обучение выделению различных этапов подготовки печатного издания с пониманием целей этих этапов,
10. о способах и методах овладения новыми инструментальными средствами информационного характера,
11. о роли и назначении прикладного программного обеспечения для восстановления фотографий и обработки цифровых изображений,
12. об информационном моделировании как основном методе при создании композитных изображений,
18. об основных приемах и принципах восстановления черно - белых и цветных фотографий.

Развивающие:

19. овладение графическими навыками,
20. умение организации собственной учебной деятельности,
21. потребность в самостоятельной работе,
22. развитие элементов системного мышления,
23. развития умения выступать перед аудиторией, представляя ей результаты своей работы с помощью средств ИКТ;
24. развитие познавательных способностей;
25. развитие интеллектуальных и творческих способностей;
26. развитие элементов системного мышления,
27. развитие коммуникативных качеств;
28. развитие мотивации к познавательной деятельности и творчеству;
29. формирование информационной культуры;
30. развитие интеллектуальных способностей в зависимости от индивидуальных способностей ребенка;
31. формирование и развитие мыслительных операций в практической, творческой деятельности: анализ, сравнение, обобщение, перенос;
32. формирование умений приобретения и использования жизненного опыта;
33. формирование культуры верстки.

Воспитательные:

34. воспитывать исполнительность,
35. воспитывать умение оценивать работы сверстников; самооценка,
36. воспитывать стремление использовать полученные знания в процессе обучения другим предметам и в жизни;
37. воспитание информационной культуры,
38. воспитание чувства ответственности за результаты своего труда;
39. формирование установки на позитивную социальную деятельность,
40. формирование стремления к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми;
41. создание ориентиров для выбора будущей профессии;
42. воспитание коммуникативной культуры;
43. формирование умений планирования дальнейшей деятельности,
44. управления работой в команде, совместной работы в команде;
45. воспитание ответственности за свою работу, за общий результат;

46. воспитание умения самостоятельно отрабатывать навыки;
47. воспитание эстетического вкуса.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в том, что она дает учащимся комплексное понимание компьютерной графики как вида искусства, учит совмещать возможности мультимедиа с растровой и векторной информацией. Открывает возможности при минимальном количестве учебного времени не только изучить основные инструменты работы, но и увидеть, как их можно использовать для решения разнообразных задач, максимально реализовав именно творческие способности. Знания и умения, приобретенные в результате освоения курса, являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области трехмерного моделирования, анимации, видеомонтажа, создания сайта, систем виртуальной реальности.

Организационные условия реализации программы

Программа предназначена для детей и подростков в возрасте 12-14 лет и рассчитана на 2 года обучения – 144 часа.

1 год обучения – 72 часа

2 год обучения – 72 часа

Периодичность проведения занятий: 2 раза в неделю.

Продолжительность одного занятия - 1 час.

Нормы наполнения групп – 15 детей.

Реализация данной программы может быть организована за счет свободных часов вариативной части базисного учебного плана или в процессе внеурочной работы в рамках дополнительного образования детей.

Данная программа рекомендуется для использования в практической деятельности преподавателям курса физики, информатики и всем заинтересованным лицам.

Формы организации учебно-воспитательного процесса: индивидуальная и групповая.

Методическое и программное обеспечение

Методические рекомендации по проведению практических работ.
Дидактическое обеспечение: тренировочные упражнения, индивидуальные карточки, разноуровневые задания, занимательные задания, игровые задания, система упражнений для глаз.

1. Мультимедийные презентации в формате MS PowerPoint
2. Электронные книги и учебники
3. Заготовки рисунков, анимаций, текстов и др.

Программные средства: операционная система Windows, офисное приложение, включающее программу разработки презентаций, растровый графический редактор PhotoShop. Босова Л.Л., Угринович Н.Д. Компьютерный практикум на CD-ROM. - М.: БИНОМ, 2007.

Программа имеет необходимую для работы **материально-техническую базу**, состоящую из **восьми**

компьютеров, акустические колонки, доска, ученические столы, компьютерные столы, стулья.

Программное обеспечение:

4. Операционная система Windows (версия XP или выше);
5. Интернет-браузеры MS Internet Explorer, Netscape Navigator, Opera и др;
6. Macromedia DreamWeaver, HomeSite и MS FrontPage.
7. Пакет Microsoft Office 2003 или 2007
8. Почтовый клиент (MS Outlook Express);
9. FTP-клиент (CuteFTP или др.);
10. Графические редакторы MS Paint, Adobe Photoshop и др.
11. Редакторы анимаций Macromedia FLASH и др.
12. Программы для работы со звуком и видео

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (1 год обучения)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			
		Общее	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	2	1	1	Опрос, пр. работа
2.	Исполнители. Пример исполнителя.	2	1	1	Опрос, пр. работа
3.	Настройка параметров рабочего стола	2	1	1	Опрос, пр. работа
4.	Текстовый процессор Microsoft Word.	25	10	15	
	Назначение программы	2	1	1	Опрос, пр. работа
	Интерфейс программы	2	1	1	Опрос, пр. работа
	Элементы форматирования печатных документов	3	1	2	Опрос, пр. работа
	Создание и редактирование текстового документа	3	1	2	Опрос, пр. работа
	Форматирование текста	3	1	2	Опрос, пр. работа
	Оформление текста в виде таблицы	3	1	2	Опрос, пр.

					работа
	Включение в текстовый документ графических объектов	5	2	3	Опрос, пр. работа
	Повторение	2	1	1	Опрос, пр. работа
	Самостоятельная работа	2	1	1	Опрос, пр. работа
5.	Работа с папками и файлами.	8	4	4	
	Понятие и параметры файла	2	1	1	Опрос, пр. работа
	Назначение и параметры папки	2	1	1	Опрос, пр. работа
	Действия над папками и файлами	2	1	1	Опрос, пр. работа
	Самостоятельная работа	2	1	1	Опрос, пр. работа
6.	Табличный процессор Excel.	27	11	16	
	Интерфейс программы.	2	1	1	Опрос, пр. работа
	Знакомство с элементами окна.	2	1	1	Опрос, пр. работа
	Создание и редактирование табличного документа	3	1	2	Опрос, пр. работа
	Форматирование табличного документа	3	1	2	Опрос, пр. работа
	Создание таблиц.	3	1	2	Опрос, пр. работа
	Работа с формулами.	3	1	2	Опрос, пр. работа
	Работа с графическими	2	1	1	Опрос,

	объектами.				пр. работа
	Создание диаграмм и графиков.	2	1	1	Опрос, пр. работа
	Совместная работа с редакторами Word и Excel.	3	1	2	Опрос, пр. работа
	Повторение	2	1	1	Опрос, пр. работа
	Самостоятельная работа	2	1	1	Пр. работа
7.	Создание проекта. Защита проекта.	4	1	3	проекты
8.	Подведение итогов.	2	1	1	Интеллект. мероприятия
Всего:		72	30	42	

Содержание программы 1 год обучения

Раздел 1. Вводное занятие. Повторение.

Цель: повторить ранее изученный материал.

Теория: должны знать правила поведения в компьютерном классе, технику безопасности, основную терминологию.

Практика: должны уметь вести себя в компьютерном классе, применять правила по технике безопасности, выполнять задания, используя знания, приобретённые в предыдущем году обучения.

Раздел 2. Исполнители. Пример исполнителя.

Цель: познакомить воспитанников с понятием исполнитель.

Теория: должны знать понятие исполнитель, примеры исполнителя.

Практика: должны уметь выполнять действия исполнителем.

Раздел 3. Настройка параметров рабочего стола.

Цель: научить воспитанников настраивать рабочий стол.

Теория: должны знать, как настраивать монитор, как аккуратно расставить значки, как заменить картинку на рабочем столе, как выбрать заставку.

Практика: должны уметь сменить картинку рабочего стола, выбрать заставку экрана, аккуратно расставить значки.

Раздел 4 . Текстовый процессор Microsoft Word.

Цель: познакомить детей с текстовым процессором Microsoft Word, с его интерфейсом, научить создавать, редактировать и форматировать текстовые

документы. Так же научать оформлять текст в виде таблицы, вставлять в текстовый документ графические объекты.

Теория: должны знать назначение программы, элементы форматирования печатных документов.

Практика: должны уметь создавать, редактировать и форматировать текстовый документ, оформлять текст в виде таблицы, включать в текстовый документ графические объекты.

Раздел 5. Работа с папками и файлами.

Цель: познакомить учащихся с понятием папка, файл, с параметрами файла, папки, так же познакомить воспитанников с назначением папки. Теория: должны знать понятие папка, понятие файла, назначение папки.

Практика: должны уметь выполнять действия над папками, файлами, настраивать параметры папки.

Раздел 6. Табличный процессор Microsoft Excel.

Цель: познакомить учащихся с возможностями табличного процессора.

Теория: общая характеристика табличного процессора.

Практика: создание и редактирование табличных документов, форматирование табличных документов.

Раздел 7. Создание проекта. Защита проекта.

Цель: развитие творческих способностей воспитанников.

Теория: должны написать проект на свободную тему.

Практика: должны изготовить комбинированный проект с использованием всей изученной технологий.

Раздел 8. Подведение итогов.

Цель: проверить знания, умения и навыки воспитанников.

Теория: проведение тестирования на знание основных понятий изученных за учебный год.

Практика: должны уметь выполнять задания, используя накопленные знания.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (2 год обучения)

№	Раздел (тема)	Количество часов			Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1. Кодирование изображений. Рисунок в растровом графическом редакторе					
1.1	Введение. Знакомство с графическим редактором. Инструктаж по технике безопасности при работе на ПК в компьютерном классе	2	2	-	Термины
1.2	Графический редактор Paint.	4	1	3	Пр. работа Термины
1.3	Растровые и векторные изображения	2	1	1	Пр. работа Термины

1.4.	Создание и редактирование простейших изображений в графическом редакторе Paint.	5	2	3	Пр. работа
1.5	Кодирование цвета	3	1	2	Пр. работа
2. Создание презентаций		16	5	11	
2.1.	Векторный графический редактор PowerPoint	2	1	1	Пр. работа Термины
2.2	Анимация	6	2	4	Пр. работа
2.3	Новые возможности приложения Microsoft Office PowerPoint 2007	4	2	2	Пр. работа Термины
2.4	Творческий проект	4	-	4	проект
3. MS Publisher		10	5	5	
3.1.	Интерфейс MS Publisher	2	2		Пр. работа Термины
3.2.	Основы верстки, культура верстки. Установка параметров MS Publisher.	2	1	1	Пр. работа Термины
3.3.	Шаблоны и макеты в MS Publisher. Вставка и оформление иллюстраций.	2	1	1	Пр. работа Термины
3.4.	Создание и дизайн открытки, газеты, брошюры, буклета, календаря в MS Publisher.	4	1	3	Пр. работа Термины
4. Основные этапы обработки изображений		10	5	5	
4.1	Знакомство с Adobe Photoshop	2	1	1	Пр. работа Термины
4.2	Получение цифровых изображений	4	2	2	Пр. работа Термины
4.3	Общая коррекция изображений	4	2	2	Пр. работа Термины
5. Обработка областей		10	4	6	
5.1	Ретушь	2	1	1	Пр. работа
5.2	Выделение областей	2	1	1	Пр. работа
5.3	Инструменты рисования	6	2	4	Пр. работа
6. Многослойные документы		10	5	5	
6.1.	Слои	2	1	1	Пр. работа Термины
6.2.	Маски и каналы	2	1	1	Пр. работа Термины
6.3.	Текст	2	1	1	Пр. работа Термины
6.4.	Фильтры и эффекты	4	2	2	Пр. работа Термины
Всего часов:		72	31	41	

Содержание программы 2 год обучения

Раздел 1. Кодирование изображений. Рисунок в растровом графическом редакторе.

Тема 1.1. Знакомство с графическим редактором. Инструктаж по ТБ

Теория. Инструктаж по технике безопасности при работе на ПК в компьютерном классе

Тема 1.2. Графический редактор Paint.

Теория. Основные характеристики графического редактора. Знакомство с графическим интерфейсом. Графические примитивы и их использование при создании графических изображений. Использование алгоритмов в среде графического редактора. Понятие композиции, дизайна в графике. Изображение объектов в перспективе.

Практика. Сохранение рисунка. Открытие файла с нужным рисунком. Выбор цвета. Рисование. Создание рисунков с помощью карандаша. Изменение масштаба рисунка. Выбор фона. Приемы работы с повторяющимися объектами. Работа с фрагментами рисунка. Поворот рисунка, растяжение, сжатие, наклон объекта. Работа с текстом. Придание объема, тени, светотени объектам.

Тема 1.3. Растровые и векторные изображения

Теория. Понятие разрешения изображений и устройств вывода.

Практика. Методы кодирования графической информации в растровых и векторных форматах.

Тема 1.4. Создание и редактирование простейших изображений в графическом редакторе Paint.

Теория. Методы по созданию и редактированию простейших изображений в

графическом редакторе Paint с помощью графических примитивов

Практика. Создание российского триколора и его зеркального отражения на цветном фоне с применением различных способов и методов.

Тема 1.5. Кодирование цвета

Теория. Виды цветовых моделей, которые используются для кодирования информации о цвете – RGB, CMYK, HSB, Lab. Области применения.

Практика. Раскрашивание рисунков с помощью различных цветовых моделей. Раскодировать цвет и раскрасить заготовку.

Раздел 2. Создание презентаций.

Тема 2.1. Векторный графический редактор PowerPoint.

Теория. Знакомство с программой PowerPoint. Что можно делать с текстом.

Что можно делать с графическим изображением. Управление анимацией. Эффекты анимации. Рисование в PowerPoint. Автофигуры. Масштабирование изображения. Дизайн слайда.

Практика. Создание презентаций с помощью шаблонов, мастера автосодержания. Установка длительности показа слайдов. Вставка звука. Запись речевого сопровождения при показе. Вставка изображения.

Тема 2.2. Анимация

Теория. Настройка анимации. Создание движущихся изображений.

Практика. Применение анимации к объектам. Работа с комбинированными рисунками.

Тема 2.3. Новые возможности приложения Microsoft Office PowerPoint 2007.

Теория. Создание и демонстрация динамических презентаций.

Эффективное совместное использование сведений. Защита и управление сведениями. Обзор макетов. Создание рисунка SmartArt. Стиль SmartArt. Режимы просмотра в приложении PowerPoint.

Практика. Создание и демонстрация динамических презентаций. Создание рисунка SmartArt.

Тема 2.4. Творческий проект.

Теория. Подготовка презентаций на выбранную тему с использованием всех изученных мультимедийных технологий.

Практика. Представление презентаций на выбранную тему с использованием всех изученных мультимедийных технологий.

Раздел 3. Publisher

Тема 3.1. Интерфейс Publisher 2003. Профессия «дизайнер». Введение в издательское дело. Знакомство с основными понятиями.

Теория. Сущность и задачи школьного издательства.

Профессия

компьютерный

дизайнер. Цели и задачи дизайнера. Возможности компьютерного дизайна.

Аппаратная и программная поддержка.

Тема 3.2. Основы верстки, культура верстки. Установка параметров Publisher.

Теория. Программы работы с публикациями. Объектно-ориентированные модели. Объекты печатного издания. Бланки. Основные форматы потребительских бумаг. Общие параметры. Параметры редактирования. Помощь пользователю. Панели инструментов Publisher.

Практика. Оформление документов. Создание публикации «с чистого листа». Установка границ и направляющих. Просмотр публикации. Параметры печати.

Тема 3.3. Шаблоны и макеты в Publisher. Вставка и оформление иллюстраций.

Теория. Стандартные ошибки дизайна. Этапы подготовки печатного издания.

Виды печатных изданий. Основная страница шаблона. Переход на

шаблонную страницу. Элементы шаблонной страницы.

Особенности

иллюстрационной верстки. Основные виды

иллюстрационной верстки. Изображения в публикации.

Порядок

расположения объектов.

Практика. Создание и дизайн открытки, визитной карточки. Ввод текста.

Изменение параметров шаблонной страницы. Создание дополнительных шаблонных страниц. Применение шаблонных страниц. Позиционирование

и упорядочение объектов. Выравнивание и распределение объектов. Вклеивание объектов. Группировка и блокировка объектов. Выравнивание по направляющим и по сетке. Изменение размера и положения поля. Редактирование текста в текстовом поле. Вставка страниц. Импорт текста из других источников. Переполнение текстового поля. Сохранение публикации. **Тема 3.4.** Создание и дизайн открытки, газеты, брошюры, буклета, календаря

MS Publisher.

Теория. Верстка многостраничных документов. Фон, готовые цвета, изменение палитры. Свойства вставки изображения в шаблон календаря. Свойства страниц. Поля. Колонтитулы. Мастер Быстрая публикация. Способы создания и дизайн газеты в Publisher. Мастер быстрая публикация. Мастер Каталогов. Мастер Веб-узлы. Мастер Упаковки. Макеты публикаций. Практика. Создание и дизайн буклета. Создание многостраничных документов. Вставка текста. Добавление страниц. Удаление страниц. Перемещение по страницам. Перекрашивание и обрезка объектов. Создание

1. дизайн календаря. Изготовление календаря на новый учебный год с фото. Изменение свойств и параметры страницы. Создание и дизайн бюллетеня по темам. Презентация работ.

Раздел 4. Основные этапы обработки изображений

Тема 4.1. Знакомство с редактором Adobe Photoshop

Теория. Знакомство с редактором Photoshop, работа с файлами (Обозреватель файлов), определение свойства готового изображения (цветовой режим, размеры, разрешение), регулировать масштаб.

Практика. Работа с файлами, определение свойства готового изображения (цветовой режим, размеры, разрешение), регулировать масштаб.

Тема 4.2. Получение цифровых изображений

Теория. Изучаются два основных метода получения цифровых изображений – съемка цифровым фотоаппаратом и сканирование. Рассматриваются вопросы, связанные с грамотным выбором режимов съемки (сканирования).

Практика. Решение задач на нахождение информационного объема изображения. Захват и редактирование цифрового фото и создание слайд-шоу.

Тема 4.3. Общая коррекция изображения

Теория. Изучаются такие приемы общей коррекции изображения как кадрирование, исправление перспективных искажений, автоматическая коррекция уровней, контраста и цвета. Учащиеся знакомятся с приемами ручной коррекции.

Практика. Коррекция изображения с помощью кадрирования, исправление перспективных искажений, автоматическая коррекция уровней контраста и цвета. Ручная коррекция изображения.

Раздел 5. Обработка областей

Тема 5.1. Ретушь.

Теория. Изучаются инструменты для ретуши изображений (фильтр «Пыль и царапины», инструменты «Штамп», «Лечащая кисть», «Эффект красных глаз»).

Практика. Ретушь отсканированных фотографий или изображений с цифрового фотоаппарата, с применением изученных инструментов для ретуши изображений.

Тема 5.2. Выделение областей

Теория. Изучаются инструменты для выделения областей: «Прямоугольник», «Эллипс», различные виды лассо, «Волшебная палочка».

Практика. Создание рисунка из готовых элементов с применением инструментов для выделения областей.

Тема 5.3. Инструменты рисования

Теория. Учащиеся знакомятся с инструментами рисования («Карандаш», «Кисть», «Ластик», «Заливка», «Градиент»).

Практика. Создание рисунка с помощью изученных инструментов рисования.

Раздел 6. Многослойные документы

Тема 6.1. Слои

Теория. Вводится понятие слоя документа и изучаются основные приемы работы со многослойными документами. Практика. Работа с многослойными документами.

Тема 6.2. Маски и каналы

Теория. Изучаются маски и каналы, в том числе использование режима «Быстрая маска» для выделения.

Практика. Создание комбинированных изображений.

Тема 6.3. Текст

Теория. Изучаются текстовые надписи, которые хранятся в виде векторных слоев, и эффекты, которые могут к ним применяться.

Практика. Применение различных эффектов к текстовым надписям.

Создание шаблона.

Тема 6.4. Фильтры и эффекты

Теория. Изучаются эффекты, которые можно применить к слоям сложного документа.

Практика. Применение фильтров для художественной обработки изображений.

Планируемые результаты.

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений.

Выделять существенные признаки предметов.

Обобщать, делать несложные выводы.

Классифицировать явления, предметы.

Определять последовательность.

Давать определения тем или иным понятиям.

Создавать собственные изображения, используя инструменты растровой графики;

Создавать собственные иллюстрации, используя геометрические примитивы векторной графики;

Создавать и использовать изображения фрактальной графики для создания сложных композиций компьютерного дизайна.

Выпускник, освоивший программу, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя:

Личностные УУД:

По окончании обучения у учащихся будут развиты:

- социально активная жизненная позиция через ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов;
- навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся цифровом мире;
- навыки организации собственной информационной деятельности и планированию её результатов;
- устойчивая потребность к самостоятельности, здоровому образу жизни и эстетическому вкусу как ориентиру в творчестве;
- морально-волевые качества, представления о нормах и правилах культуры общения и поведения в социуме на основе сотрудничества и справедливости, не создавая конфликтов и находя выходы из спорных ситуаций;
- основы духовно-нравственных ценностей на основе доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей в разных социальных ситуациях.

Регулятивные УУД:

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- *Учиться высказывать* своё предположение на основе работы с моделями.
- *Учиться работать* по предложенному учителем плану.
- *Учиться отличать* верно выполненное задание от неверного.
- *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.*

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: *находит ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять модели по предметной картинке или по памяти.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Блок № 2. Комплекс организационно-педагогических условий

реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы технической направленности «Мультимедиа»

Календарный учебный график

Количество учебных недель- 144 недель

Количество учебных дней – 144 учебных дня

Продолжительность каникул – каникулы с 1 июня по 31 августа.

Дата начала и окончания учебных периодов - начало занятий 1 года обучения с 1 сентября по 31 мая.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

компьютерный класс с подключением к сети Интернет, оргтехника (сканер, принтер), браузеры (InternetExplorer, MozillaFireFox, Opera, GoogleChrome); графические редакторы (Paint.net, AdobePhotoshop, GIMP, CorelDraw); программы для создания анимации MacromediaFLASH;CMSJoomla, Wordpress.

Методические рекомендации:

1. Технологические карты по выполнению конкретных задач в компьютерных программах.
2. Распечатки рабочих окон компьютерных программ с различными инструментальными панелями для работы по усвоению пройденного материала.

Наглядные пособия:

1. Модели, изготовленные педагогом и обучающимися.
2. Фото- и видеоматериалы по офисным программам.

Перечень технических средств

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Ноутбук	16
2.	Проектор	1
3.	Экран	1

4.	Звуковые колонки	1 комплект
5.	Принтер	1

Информационное обеспечение

Подключение к сети Интернет.

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Видеофильмы	по тематике
2.	Диски, аудиокассеты	по тематике

Методическое обеспечение курса

Текстовый редактор;
Графические редакторы Paint.NET, CorelDraw, AdobePhotoshop;
Браузеры Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox, Internet Explorer.

Формы аттестации.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проходит в форме защиты творческих проектов (индивидуальных и коллективных).

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Защита проекта.

Оценочные материалы

Диагностика результативности освоения программы осуществляется через использование разных форм и методов:

текущий контроль знаний в процессе индивидуальной или групповой беседы;

наблюдение за учащимся на занятии (прямое, косвенное);

итоговый контроль умений и навыков при анализе работы.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью учащихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации, коммуникативных навыков, социализации в общественной жизни.

Основные критерии оценки работ учащихся:

Теоретические знания (по основным разделам учебного плана программы);

Владение специальной терминологией;

Практические умения и навыки, предусмотренные программой;

Интерес к занятиям в детском объединении.

Творческие навыки;

Умение подбирать и анализировать специальную литературу;

Умение пользоваться компьютерными источниками информации;

Умение осуществлять учебно - исследовательскую работу

Умение слушать и слышать педагога

Умение выступать перед аудиторией

Умение вести полемику, участвовать в дискуссии;

Умение организовать своё рабочее (учебное) место

Применение полученных знаний и умений при решении и выполнении практических заданий;

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ (1 год обучения)

Название раздела, темы программы	Формы занятий	Приемы и методы	Дидактический материал	Формы подведения итогов
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	Беседа	Устный контроль, диагностика	Схема «Инструктаж по ТБ»	Инструктаж
Исполнители. Пример исполнителя	Презентация	Беседа	карточки-задания, маршрутные листы	практический контроль
Настройка параметров рабочего стола	Практика, консультации и	Метод проблемного изложения	Компьютерные презентации	практический контроль
Текстовый процессор Microsoft Word.	Практика, консультации и	Интерактивный метод, работа по заданиям,	Текстовый процессор Microsoft Word.	Творческая работа: создание проекта
Работа с папками и файлами.	Практика, консультации и	Репродуктивный метод, работа по заданиям	Работа с папками	Практический контроль
Табличный процессор Excel.	Практика, консультации и	Работа по заданиям	Табличный процессор Excel.	Практический контроль
Создание проекта. Защита	Самостоятел	Метод	Компьютерные	Творческая

проекта.	бные работы	проблемного изложения, работа по заданиям	приложения и программы Инструкции по работе	работа: создание проекта
Итоговое занятие	Фестиваль творческих идей	Создание ситуации успеха	Лист самоконтроля по итогам курса	Защита проектов, выставка, конкурс

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ (1 год обучения)

Название раздела, темы программы	Формы занятий	Приемы и методы	Дидактический материал	Формы подведения итогов
Кодирование изображений. Рисунок в растровом графическом редакторе	Практика, консультации и	Работа по заданиям	Создание и редактирование простейших изображений в графическом редакторе Paint.	Практический контроль
Создание презентаций	Презентация	Работа по заданиям	карточки-задания, маршрутные листы	практический контроль
MS Publisher	Практика, консультации и	Метод проблемного изложения	карточки-задания, маршрутные листы	практический контроль
Основные этапы обработки изображений	Практика, консультации и	Интерактивный метод, работа по заданиям,	карточки-задания, маршрутные листы	Творческая работа: создание проекта
Обработка областей	Практика, консультации и	Репродуктивный метод, работа по заданиям	Компьютерные приложения и программы Инструкции по работе	Практический контроль
Многослойные документы	Практика, консультации и	Работа по заданиям	Компьютерные приложения и программы Инструкции по работе	Практический контроль

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для учителя:

1. Андердал К. Цифровое видео для "чайников", - Киев: Диалектика, 2014
2. Богданов А.М. Основы работы с компьютерной графикой. М.: Розес, 2006

3. Глушаков С.В., Кнабе Г.А. Adobe все для дизайнера. –Харьков: Фолио, 2002.
4. Глушаков С.В., Кнабе Г.А. Компьютерная графика. –Харьков: Фолио, 2002.
5. Гурский Ю., Гурский И., Жвалеvский А. CorelDRAWX4. Трюки и эффекты (+ CD с видеокурсом). –СПб.: Питер, 2009
6. Жексенаев А.Г. Основы работы в растровом редакторе GIMP, М.,2008
7. Залогова Л. А Работа с векторным редактором Inkscape, Компьютерная графика. Элективный курс: практикум М., 2011
8. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: учебное пособие. –М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2009г.
9. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: практикум. –М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 20011г. — 212 с.
- 10.Микрюков В.Ю. Компьютерная графика: Учебное пособие. – Ростов-н/Д.:Феникс, 2006. – 240с.
- 11.Мураховский В.И. Компьютерная графика: Популярная энциклопедия. – М.: АСТ, 2002. – 640 с.
- 12.Немчанинова Ю.П. Обработка и редактирование векторной графики в Inkscape,Москва, 2008

Для учащихся:

1. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: учебное пособие. –М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2009г.
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: практикум. –М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 20011г.
3. Глушаков С.В., Кнабе Г.А. Adobe все для дизайнера. –Харьков: Фолио, 2002.
4. Глушаков С.В., Кнабе Г.А. Компьютерная графика. –Харьков: Фолио, 2002.
5. Грин М. Графические редакторы. М.: Кнорус, 2005
6. Гурский Ю., Гурский И., Жвалеvский А. CorelDRAWX4. Трюки и эффекты (+ CD с видеокурсом) –СПб.: Питер, 2009
7. Левин А.Ш. Самоучитель компьютерной графики и звука. СПб.: Питер, 2003.
8. Молочков В.П. Основы видеомонтажа на примерах. СПб.: БХВ - Питербург, 2007.
9. Панкратова Т. Photoshop: Учебный курс: Дизайн и графика. СПб.: Питер, 2006.
- 10.Симонович СВ. Компьютер в вашей школе: Учебное пособие для средней школы. – М.: АСТ-пресс: Инфоком-Пресс, 2002.
- 11.Столяров А.М., Столярова Е.С. Ваш первый видеофильм. М.:ИТ Пресс, 2004.
- 12.Стрелкова Л. М.Photoshop: Практикум. М.: Интеллект-Центр, 2004.
- 13.Угринович Н. Информатика и информационные технологии. М.:БИНОМ; Лаборатория знаний, 2009

Интернет-ресурсы:

1. Введение в курс Photoshop <https://www.youtube.com/watch?v=VmGW5UwDgCk>
2. Курс лекций по компьютерной графике. <http://256.ru/lecture/lect-kgg0001.php>
3. Начальный курс Photoshop от PSDschool. Видеоуроки. <https://strana-softa.my1.ru/load/12-1-0-477>
4. Основы работы в растровом редакторе GIMP http://koi.tspu.ru/koi_books/zheksenaev/index.htm
5. Растровая и векторная графика: <http://win-www.klax.tula.ru/~level/graphics/predgrph.html>
6. Векторная графика: <http://imped.vgts.ru/polygraph/vektor.html>
7. О векторной и растровой графике: <http://flashmaker.8m.com/help/html/02basics2.html>
8. Рисование в Photoshop CS <http://up-file.com/download/cdf336985241/Risovanie-v-Photoshop-CS.rar.html>
9. Фрактальная графика http://esate.ru/article/cg/dizayn/fraktalnaya_grafika/
Генератор узоров Мандала <http://gamelion.net/mandala/>

Глоссарий

Мультимедиа (мультимедиа средства) - компьютерные средства создания, хранения, обработки и воспроизведения в оцифрованном виде информации разных типов: текста, рисунков, схем, таблиц, диаграмм, фотографий, видео- и аудио- фрагментов и т.п.

Мультимедиа курс - это комплекс логически связанных структурированных дидактических единиц, представленных в цифровой и аналоговой форме, содержащий все компоненты учебного процесса. Мультимедиа курс является средством комплексного воздействия на обучающегося путем сочетания концептуальной, иллюстративной, справочной, тренажерной и контролирующей частей.

Мультимедиа лекция - записанная на видео и оцифрованная лекция преподавателя, дополненная электронной доской и другими средствами, усиливающими эффект восприятия учебного материала.

Электронная библиотека - программный комплекс, обеспечивающий возможность накопления и предоставления учащимся и педагогам на основе средств телекоммуникаций полнотекстовых электронных информационных ресурсов, снабженный собственной системой документирования и безопасности.

Электронное издание - электронный документ (группа электронных документов), прошедший редакционно-издательскую обработку, предназначенный для распространения в неизменном виде, имеющий выходные сведения.

Электронный справочник - электронное учебное издание, построенное на гипертекстовой основе.

Электронный текст - вид учебных материалов, представленных в электронном виде как неинтерактивные тексты с иллюстрациями и имеющих линейную структуру логически и методически организованного текста, которая соответствует структуре "классического" печатного учебника или учебного пособия.

Ментальная карта - это карта, которая показывает состав и структуру явления или понятия в виде графа, в котором каждый узел имеет один или несколько дочерних элементов. Это частный случай графа, с той разницей что ветви обычно симметрично

расходятся из узла, расположенного в центре изображения.

Средства обучения — это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Мультимедийные средства обучения - это средства обучения созданные на базе технологий мультимедиа, которые позволяют в интерактивном режиме эффективно организовывать учебно-воспитательный процесс.

(И.В. Изотов аспирант кафедры педагогики Брянского государственного университета имени И.Г. Петровского)

Электронные средства обучения (далее — ЭСО) — программные средства, в которых отражается некоторая предметная область, в той или иной мере реализуется технология ее изучения средствами информационно-коммуникационных технологий, обеспечиваются условия для осуществления различных видов учебной деятельности.

Аппаратные средства мультимедиа -

- основные средства: компьютер с высокопроизводительным процессором и памятью большого объема, манипуляторами и мультимедиа-монитором со встроенными стереодинамиками;

- специальные средства: приводы CD-ROM, TV-тюнеры и фрейм-грабберы, графические ускорители, платы видеовоспроизведения, звуковые платы, акустические системы и др.

Мультимедиа-компьютер - компьютер, снабженный аппаратными и программными средствами, реализующими технологию мультимедиа.

GIF-анимация - последовательное отображение с заданной частотой растровых изображений, хранящихся в одном GIF-файле.

Анимация - технология мультимедиа; воспроизведение последовательности картинок, создающее впечатление движущегося изображения. Эффект движущегося изображения возникает при частоте смены видеок кадров более 16 кадров в сек.

Видеозахват - технология мультимедиа; захват и сохранение в цифровом виде отдельных видеок кадров.

Виртуальная реальность - высокоразвитая форма компьютерного моделирования, которая позволяет пользователю погрузиться в искусственный мир и непосредственно действовать в нем с помощью специальных сенсорных устройств, которые связывают его движения с аудиовизуальными эффектами. При этом зрительные, слуховые, осязательные и моторные ощущения пользователя заменяются их имитацией, генерируемой компьютером.

Информационная технология - совокупность методов, производственных и программно-технологических средств, объединенных в технологическую цепочку, обеспечивающую сбор, хранение, обработку, вывод и распространение информации. Информационные технологии предназначены для снижения трудоемкости процессов использования информационных ресурсов.

Компьютерная графика - технология создания и обработки графических изображений средствами вычислительной техники.

Компьютерная графика изучает методы получения изображений полученных на основании невизуальных данных или данных, созданных непосредственно пользователем.

Компьютерная игра - игра, построенная с использованием мультимедийных возможностей компьютера.

Компьютерная игра определяется алгоритмом, описывающим процесс ее прохождения.

Компьютерные игры подразделяются на деловые, развивающие, обучающие и

развлекательные.

Пиксел - неделимая точка в графическом изображении; наименьший адресуемый элемент растрового изображения. Пиксел характеризуется прямоугольной формой и размерами, определяющими пространственное разрешение изображения.

Растровое изображение - изображение, сформированное построчно из отдельных точек раstra, имеющих различную степень яркости и разный цвет.

Векторное изображение - изображение, сформированное большим числом отрезков коротких прямых, каждый из которых имеет определенное направление, цвет и координаты точки, из которой он исходит и точки, в которую входит.

Веб-камера (Webcam)- Стационарно установленная камера, изображения с которой непосредственно транслируются на каком-либо сайте в интернете.

Видеоконференция (Videoconference)- Вид телеконференции; совещание или дискуссия между удаленными пользователями с использованием технологии видеоконференцсвязи. В сети Интернет видеоконференция сопровождается трансляцией изображения.

Вычислительная сеть (ComputerNetwork; DataNetwork)- Система для коммуникации двух или более компьютеров. Совокупность ЭВМ, объединенных сетью связи, позволяющей компьютерам проводить обмен информацией.

Гиперссылка - строка в HTML-документе, указывающая на другой файл, который может быть расположен в Интернете, и содержащая полный путь (URL) к этому файлу. Используется для связи документов и предоставления ссылки пользователю.

Гипертекст - принцип организации информационных массивов, при котором отдельные информационные элементы связаны между собой ассоциативными отношениями, обеспечивающими быстрый поиск необходимой информации и/или просмотр взаимосвязанных документов.

Глобальная сеть (WideAreaNetwork; WAN)- Вычислительная сеть, охватывающая большую территорию по всему Миру. Лучший пример глобальной сети - Интернет. Глобальные сети используются для объединения множества локальных сетей.

Дистанционное обучение - взаимодействие учителя и учащихся между собой на расстоянии, реализуемое всеми присущими учебному процессу компонентами, специфическими средствами интернет-технологий или прочими, предусматривающими интерактивность.

Доска объявлений - Сайт, где можно разместить свое объявление - аналогично доске объявлений или газете бесплатных объявлений в обычной жизни. Как правило, такие доски являются бесплатными, тематически организованными и модерлируемыми.

Защита информации - Действия и средства по предотвращению утечки, хищения, искажения или подделки информации.

Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов - собрание цифровых ресурсов, включающее предметные и тематические коллекции, объединенные единой системой описания ресурсов и единой поисковой системой.

Интернет-консультация (Internetadvising) - Онлайн-совещание, для реализации которого используются электронная почта или технология интернет-конференций.

Информационные ресурсы - Совокупность данных в архивах, библиотеках, фондах, банках данных и других информационных системах, организованных для эффективного получения достоверной информации.

Информационные образовательные ресурсы - Отдельные документы и массивы документов в информационных системах, предназначенные для использования в сфере образования, в т.ч. в системе образовательных порталов.

Информационные технологии - технологии обработки информации. Использование компьютеров для преобразования, хранения, обработки, передачи и получения информации.

Информационный портал (Internetinformationportal) - "Мультисервисный сервер". Информационный портал - веб-сайт, организованный как многоуровневое объединение различных ресурсов и сервисов, обновление которых происходит в реальном времени. Играет роль отправной точки для своей аудитории или точки доступа к ресурсам информационной системы.

Каталог (Web-directory) - Систематизированная и рубрицированная подборка ссылок на интернет-ресурсы с описаниями.

Каталоги делятся на специализированные (отраслевые) и общие, а также на региональные, национальные и глобальные.

Коллекция (Collection) - Массив компонентов информационных ресурсов, не имеющих средств навигации по ним..

Компьютерная грамотность - Владение минимальным набором знаний и навыков работы на персональном компьютере.

Локальная вычислительная сеть - Сеть, объединяющая компьютеры в комнате или соседних помещениях.

Метаданные - упорядоченный набор данных, описывающих информационный ресурс.

Методические рекомендации (материалы) - материалы, в которых излагается система правил и приемов обучения чему-нибудь или выполнения какой-нибудь работы.

Мультимедиа (Multimedia) - Нетекстовые виды информации - аудио- и видео.

Новостной сайт - Ежеминутно обновляемая электронная газета..

Операционная система - Главная управляющая программа на ЭВМ.

Пользователь (потребитель) информации - Субъект, обращающийся к информационной системе или посреднику за получением необходимой ему информации и пользующийся ею.

Портал (Portal) - Слово "портал" пришло в интернет из архитектуры в значении "главный вход". Имеется в виду сайт, с которого человек регулярно начинает свою работу в интернете, который он делает стартовой страницей своего браузера.

Портал - это сайт с очень большим количеством посетителей, большой и известный.

Провайдер (Provider) - Компания, предоставляющая услугу доступа в интернет и, возможно, другие услуги, такие, как хостинг, e-mail и др.

Протокол - Специальный набор правил связи, которые используются терминалами или узлами (и соответствующими программными средствами) в телекоммуникации при отправке сигналов.

Программное обеспечение (Software) - Полный набор или часть программ, процедур, правил и связанной с ними документации системы обработки информации.

Программный продукт (Softwareproduct) - Набор компьютерных программ, процедур, и, возможно, связанных с ними документации и данных.

Рассылка - Распространение сообщения посредством электронной почты (e-mail) по списку адресов.

Региональные ресурсы - Сайты, которые поддерживаются организациями в регионах.

Рубрикатор - формальное представление дерева разделов. В хранилище определены два типа рубрикаторов - рубрикаторы хранилища и рубрикаторы ЦОР.

Сайт (Site) - Сайт - это место в интернете, которое определяется своим адресом, имеет своего владельца и состоит из веб-страниц, которые воспринимаются как единое целое.

Сервис (Service) - Информационная услуга, предоставляемая приложением в сеть. Совокупность средств для обслуживания пользователей; набор функций одного из уровней программной структуры сети, обеспечивающих доступ к объектам вышележащего уровня через интерфейс между этими уровнями.

Содержимое Коллекции - совокупность доступных ЦОР и их описаний.

Спам (Spam) - Сообщения, присылаемые от неизвестных людей или организаций, которым вы не давали на это разрешения. Как правило, спам - это массовая рассылка на большое число адресов, содержащая рекламу или коммерческие предложения и т.п. Спамовые письма довольно часто содержат файлы с вирусами.

Телеконференция (Teleconference) - Мероприятие, в котором групповая коммуникация осуществляется между территориально распределенными участниками с помощью технологии телеконференций.

Тематические образовательные ресурсы - Сайты, посвященные конкретной теме или проблеме в образовании.

Телекоммуникации (Telecommunications) - Технологии для возможности передавать информацию, используя технические средства. К коммуникациям можно отнести: радио, телевидение, телефония и вычислительные сети.

Тематическая коллекция ЦОР - подборка ЦОР по определенной теме или набору тем.

Учебное электронное издание - Электронное издание, содержащее систематизированные сведения научного или прикладного характера, изложенные в форме, удобной для изучения и преподавания, и рассчитанное на учащихся разного возраста и степени обучения.

Федеральные ресурсы - Ресурсы, несущие информацию федерального уровня, необходимую для пользователей во всех регионах страны.

Федеральный центр информационных образовательных ресурсов (ФЦИОР) - системообразующий компонент единой образовательной информационной сети, обеспечивающий доступность и эффективность использования информационно-образовательных ресурсов для всех уровней и объектов системы образования РФ.

Форум (Forum) - Это инструмент для общения на сайте. Сообщения в форуме в чем-то похожи на почтовые: каждое из них имеет автора, тему и, собственно, содержание. Но для того, чтобы отправить ("запостить", от англ. topost) сообщение в форум, не нужна никакая дополнительная программа - нужно просто заполнить соответствующую форму на сайте.

Хранилище Коллекции - совокупность комплекса аппаратно-программных средств и организационных структур, обеспечивающих в рамках утвержденных регламентов выполнение задач размещения, хранения, поиска, сетевого доступа и доставки ЦОР на CD/DVD носителях потребителям в соответствии с их запросами.

Хранилище Коллекции ЦОР включает центральное (федеральное) хранилище и систему связанных с ним региональных хранилищ.

Чат (Chat) - Сервис обмена сообщениями в режиме реального времени между несколькими пользователями.

Цифровой образовательный ресурс (ЦОР) - совокупность данных в цифровом виде, применимая для использования в учебном процессе.

Электронная библиотека - Коллекция электронных документов. Совокупность электронных книг, размещенных на одном или нескольких сетевых серверах.

Электронная доска объявлений (Bulletinboardsystem (BBS)) - Вариант телеконференции, основу которого составляет специальная база данных, в которой различными пользователями размещаются объявления и сообщения с целью их демонстрации другим пользователям.

Электронная книга - Гипертексты, размещенные на серверах и доступные для чтения.

Электронное издание - электронный документ (группа электронных документов), прошедший редакционно-издательскую обработку, предназначенный для распространения в неизменном виде, имеющий выходные сведения.

Электронный документ - документ на машиночитаемом носителе, для использования которого необходимы средства вычислительной техники.

Электронная лекция - Набор учебных материалов в электронном виде: текст лекций, дополнительные презентационные материалы, выдержки из научных статей, других учебных пособий и т.д., оформленные в виде файлов.

Электронная почта (E-mail; ElectronicMail) - Передача сообщений через электронные коммуникационные системы. В интернете это технология главным образом основана на протоколах SMTP, POP3, IMAP4.

Электронный учебный курс - Электронное издание, включающее полный набор учебных и методических материалов (учебник, практикум, методические указания, тесты). Сопрягается с электронной библиотекой и системой управления учебным процессом. Как правило, реализуется в центрах дистанционного обучения с использованием специальных инструментальных средств.

Языки программирования - Языки для записи программ для ЭВМ.

Broadcasting, Broadcast - Широковещание - метод передачи информации сразу для множества физических получателей. Например, применяется в радио, телевидении и Internet. В отличие от multicast, также применяемого в Internet, множество получателей не ограничено (радио, сеть Ethernet) или ограничено не четко (IP-сеть).

Internet (Интернет) -слово internet имеет нарицательное значение и является сокращением от inter-networks. Обозначает составные компьютерные сети, или сети, взаимодействующие с другими сетями.

RuNet (Рунет) - Рунет - российская часть сети Интернет. Границы в интернете обычно проходят не по географическим признакам, а по языку, поэтому под Рунетом обычно понимают не только сайты в домене .ru, но и просто все русскоязычные и/или российско-ориентированные сайты.

Web-browser, Browser (Браузер, Броузер) - Программа-клиент для доступа к ресурсам Web. Веб-браузер - программа-клиент, предоставляющая пользователю возможности:

- навигации и просмотра веб-ресурсов;
- скачивания файлов и т.п. Кроме HTTP, обычно, browser поддерживает другие протоколы, например FTP, Gopher. Часто в комплекте с веб-браузерами поставляются почтовые программы, средства работы с серверами новостей и средства общения в реальном времени.

Website (Веб-сайт) - Коллекция веб-страниц или других документов, доступных в WWW. Страницы Web-сайта имеют общую корневую часть адреса URL и ограничены логикой содержания.

WorldWideWeb ("Всемирная паутина") - WorldWideWeb (Web) - сеть информационных ресурсов. Главные свойства WWW:

Календарный учебный график (1 год)

№ п/п	Месяц	Число	Время пров. зан.	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.								
1	Сентябрь			Беседа	1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	Учебный кабинет	Устный опрос
2	Сентябрь			Беседа	1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	Учебный кабинет	Опрос
Раздел 2. Исполнители. Пример исполнителей.								
3	Сентябрь			Беседа	1	Исполнители. Примеры исполнителей.	Учебный кабинет	Опрос
4	Сентябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Команды для исполнителя	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
Раздел 3. Настройки параметров рабочего стола								
5	Сентябрь			Беседа, демонстрация	1	Настройки параметров рабочего стола	Учебный кабинет	Опрос
6	Сентябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Настройки параметров рабочего стола	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
Раздел 4. Текстовый процессор Microsoft Word.								
7	Сентябрь			Беседа, демонстрация	1	Назначение программы	Учебный кабинет	Опрос
8	Сентябрь			Беседа, демонстрация, практическая	1	Назначение программы	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос,

				я работа				самостоятельная работа, тестирование)
9	Октябрь			Беседа, демонстрация	1	Интерфейс программы	Учебный кабинет	Опрос
10	Октябрь			Беседа, демонстрация, творческая мастерская	1	Интерфейс программы	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
11	Октябрь			Беседа, демонстрация	1	Элементы форматирования печатных документов	Учебный кабинет	Опрос
12	Октябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Элементы форматирования печатных документов	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
13	Октябрь			Беседа, демонстрация, творческая мастерская	1	Элементы форматирования печатных документов	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
14	Октябрь			Беседа, демонстрация	1	Создание и редактирование текстового документа	Учебный кабинет	Опрос
15	Октябрь			Беседа, демонстрация,	1	Создание и редактирование текстового документа	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая

				практическа я работа				работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
16	Октябрь			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Создание и редактирование текстового документа	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
17	Ноябрь			Беседа, демонстрац ия	1	Форматирование текста	Учебный кабинет	Опрос
18	Ноябрь			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Форматирование текста	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
19	Ноябрь			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Форматирование текста	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
20	Ноябрь			Беседа, демонстрац ия		Оформление текста в виде таблицы		Опрос
21	Ноябрь			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа		Оформление текста в виде таблицы		Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная

								работа, тестирование)
22	Ноябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа		Оформление текста в виде таблицы		Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
23	Ноябрь			Беседа, демонстрация	1	Включение в текстовый документ графических объектов	Учебный кабинет	Опрос
24	Ноябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Включение в текстовый документ графических объектов	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
25	Декабрь			Беседа, демонстрация	1	Включение в текстовый документ графических объектов	Учебный кабинет	Опрос
26	Декабрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Включение в текстовый документ графических объектов	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
27	Декабрь			Беседа, демонстрация, творческая	1	Включение в текстовый документ графических объектов	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение)

				работа				практических заданий)
28	Декабрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Повторение	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
29	Декабрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Повторение	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
30	Декабрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Самостоятельная работа	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
31	Декабрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Самостоятельная работа	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
Раздел 5. Работа с папками и файлами.								
32	Декабрь			Беседа, демонстрация	1	Понятие и параметры файла	Учебный кабинет	Опрос
33	Январь			Беседа, конкурс, демонстрация, практическая работа	1	Понятие и параметры файла	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)

34	Январь			Беседа, конкурс	1	Назначение и параметры папки	Учебный кабинет	Опрос
35	Январь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Назначение и параметры папки	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
36	Январь			Беседа, демонстрация	1	Действия над папками и файлами	Учебный кабинет	Опрос
37	Январь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Действия над папками и файлами	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
38	Январь			Беседа, конкурс, демонстрация, практическая работа	1	Самостоятельная работа	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
39	Январь			Беседа, конкурс, демонстрация, практическая работа	1	Самостоятельная работа	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
Раздел 6. Табличный процессор Excel.								
40	Январь			Беседа, демонстрация	1	Интерфейс программы.	Учебный кабинет	Опрос
41	Февраль			Беседа, демонстрация	1	Интерфейс программы.	Учебный кабинет	Текущий контроль

				ия, практическа я работа				(тестирование, выполнение практических заданий)
42	Февраль			Беседа, демонстрац ия	1	Знакомство с элементами окна.	Учебный кабинет	Опрос
43	Февраль			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Знакомство с элементами окна.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
44	Февраль			Беседа, демонстрац ия	1	Создание и редактирование табличного документа	Учебный кабинет	Опрос
45	Февраль			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Создание и редактирование табличного документа	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
46	Февраль			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Создание и редактирование табличного документа	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
47	Февраль			Беседа, демонстрац ия	1	Форматирование табличного документа	Учебный кабинет	Опрос
48	Февраль			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Форматирование табличного документа	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических

								заданий)
49	Март			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Форматирование табличного документа	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
50	Март			Беседа, демонстрация,	1	Создание таблиц.	Учебный кабинет	Опрос
51	Март			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Создание таблиц.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
52	Март			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Создание таблиц.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
23	Март			Беседа, демонстрация	1	Работа с формулами.	Учебный кабинет	Опрос
54	Март			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Работа с формулами.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
55	Март			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Работа с формулами.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических

								заданий)
56	Март			Беседа, демонстрац ия	1	Работа с графическими объектами.	Учебный кабинет	Опрос
57	Апрель			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Работа с графическими объектами.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
58	Апрель			Беседа, демонстрац ия	1	Создание диаграмм и графиков.	Учебный кабинет	Опрос
59	Апрель			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Создание диаграмм и графиков.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
60	Апрель			Беседа, демонстрац ия	1	Совместная работа с редакторами Word и Excel.	Учебный кабинет	Опрос
61	Апрель			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Совместная работа с редакторами Word и Excel.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
62	Апрель			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Совместная работа с редакторами Word и Excel.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
63	Апрель			Беседа,	1	Повторение	Учебный кабинет	Текущий

				демонстрация, практическая работа				контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
64	Апрель			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Повторение	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
65	Май			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Самостоятельная работа	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
66	Май			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Самостоятельная работа	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
Раздел 7. Создание проекта. Защита проекта.								
67	Май			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Создание проекта. Защита проекта.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
68	Май			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Создание проекта. Защита проекта.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)

69	Май			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Создание проекта. Защита проекта.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
70	Май			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Создание проекта. Защита проекта.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
Раздел 8. Подведение итогов								
71	Май			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Подведение итогов.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
72	Май			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Подведение итогов.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)

Календарный учебный график (2 год)

№ п/п	Месяц	Число	Время пров. зан.	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1. Кодирование изображений. Рисунок в растровом графическом редакторе.								
1	Сентябрь			Беседа	1	Введение. Знакомство с графическим редактором. Инструктаж по технике безопасности при работе на ПК в компьютерном классе	Учебный кабинет	Устный опрос

2	Сентябрь			Беседа	1	Введение. Знакомство с графическим редактором. Инструктаж по технике безопасности при работе на ПК в компьютерном классе	Учебный кабинет	Опрос
3	Сентябрь			Беседа	1	Графический редактор Paint.	Учебный кабинет	Опрос
4	Сентябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Графический редактор Paint.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
5	Сентябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Графический редактор Paint.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
6	Сентябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Графический редактор Paint.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
7	Сентябрь			Беседа, демонстрация	1	Растровые и векторные изображения	Учебный кабинет	Опрос
8	Сентябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Растровые и векторные изображения	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
9	Октябрь			Беседа,	1	Создание и редактирование	Учебный кабинет	Опрос

				демонстрация		простейших изображений в графическом редактореPaint.	кабинет	
10	Октябрь			Беседа, демонстрация, творческая мастерская	1	Создание и редактирование простейших изображений в графическом редактореPaint.	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
11	Октябрь			Беседа, демонстрация	1	Создание и редактирование простейших изображений в графическом редактореPaint.	Учебный кабинет	Опрос
12	Октябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Создание и редактирование простейших изображений в графическом редактореPaint.	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
13	Октябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Создание и редактирование простейших изображений в графическом редактореPaint.	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
14	Октябрь			Беседа, демонстрация	1	Кодирование цвета	Учебный кабинет	Опрос
15	Октябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Кодирование цвета	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)

16	Октябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Кодирование цвета	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
Раздел 2. Создание презентаций								
17	Ноябрь			Беседа, демонстрация	1	Векторный графический редактор PowerPoint	Учебный кабинет	Опрос
18	Ноябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Векторный графический редактор PowerPoint	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
19	Ноябрь			Беседа, демонстрация	1	Анимация	Учебный кабинет	Опрос
20	Ноябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа		Анимация		Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
21	Ноябрь			Беседа, демонстрация, практическая работа		Анимация		Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
22	Ноябрь			Беседа, демонстрация		Анимация		Текущий контроль

				ия, практическа я работа				(практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
23	Ноябрь			Беседа, демонстрац ия	1	Анимация	Учебный кабинет	Опрос
24	Ноябрь			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Анимация	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
25	Декабрь			Беседа, демонстрац ия	1	Новые возможности приложения MicrosoftOffice PowerPoint 2007	Учебный кабинет	Опрос
26	Декабрь			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Новые возможности приложения MicrosoftOffice PowerPoint 2007	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическая работа, опрос, самостоятельная работа, тестирование)
27	Декабрь			Беседа, демонстрац ия	1	Новые возможности приложения MicrosoftOffice PowerPoint 2007	Учебный кабинет	Опрос
28	Декабрь			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Новые возможности приложения MicrosoftOffice PowerPoint 2007	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических

								заданий)
29	Декабрь			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Творческий проект	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
30	Декабрь			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Творческий проект	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
31	Декабрь			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Творческий проект	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
32	Декабрь			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Творческий проект	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
Раздел 3. MS Publisher								
33	Январь			Беседа, конкурс, демонстрац ия	1	Интрефейс MS Publisher	Учебный кабинет	Опрос
34	Январь			Беседа, практическа я работа	1	Интрефейс MS Publisher	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)

35	Январь			Беседа, демонстрация	1	Основы верстки, культура верстки. Установка параметров MS Publisher.	Учебный кабинет	Опрос
36	Январь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Основы верстки, культура верстки. Установка параметров MS Publisher.	Учебный кабинет	Опрос
37	Январь			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Шаблоны и макеты в MS Publisher. Вставка и оформление иллюстраций.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
38	Январь			Беседа, конкурс, демонстрация, практическая работа	1	Шаблоны и макеты в MS Publisher. Вставка и оформление иллюстраций.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
39	Январь			Беседа, конкурс, демонстрация, практическая работа	1	Создание и дизайн открытки, газеты, брошюры, буклета, календаря в MS Publisher.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
40	Январь			Беседа, демонстрация	1	Создание и дизайн открытки, газеты, брошюры, буклета, календаря в MS Publisher.	Учебный кабинет	Опрос
41	Февраль			Беседа, демонстрация	1	Создание и дизайн открытки, газеты, брошюры, буклета, календаря в MS Publisher.	Учебный кабинет	Опрос
42	Февраль			Беседа, демонстрация,	1	Создание и дизайн открытки, газеты, брошюры, буклета, календаря в MS Publisher.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование,

				практическа я работа				выполнение практических заданий)
Раздел 4. Основные этапы обработки изображений								
43	Февраль			Беседа, демонстрац ия	1	Знакомство с AdobePhotoshop	Учебный кабинет	Опрос
44	Февраль			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Знакомство с AdobePhotoshop	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
45	Февраль			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Получение цифровых изображений	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
46	Февраль			Беседа, демонстрац ия	1	Получение цифровых изображений	Учебный кабинет	Опрос
47	Февраль			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Получение цифровых изображений	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
48	Февраль			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Получение цифровыхизображений	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)

49	Март			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Общая коррекция изображений	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
50	Март			Беседа, демонстрация,	1	Общая коррекция изображений	Учебный кабинет	Опрос
51	Март			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Общая коррекция изображений	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
52	Март			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Общая коррекция изображений	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
Раздел 5. Обработка областей								
23	Март			Беседа, демонстрация	1	Ретушь	Учебный кабинет	Опрос
54	Март			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Ретушь	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
55	Март			Беседа, демонстрация	1	Выделение областей	Учебный кабинет	Опрос
56	Март			Беседа, демонстрация	1	Выделение областей	Учебный кабинет	Текущий контроль

				ия, практическа я работа				(тестирование, выполнение практических заданий)
57	Апрель			Беседа, демонстрац ия	1	Инструменты рисования	Учебный кабинет	Опрос
58	Апрель			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Инструменты рисования	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
59	Апрель			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Инструменты рисования.	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
60	Апрель			Беседа, демонстрац ия	1	Инструменты рисования	Учебный кабинет	Опрос
61	Апрель			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Инструменты рисования	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
62	Апрель			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Инструменты рисования	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
Раздел 6. Многослойные документы								
63	Апрель			Беседа,	1	Слои	Учебный	Текущий

				демонстрация, практическая работа			кабинет	контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
64	Апрель			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Слои	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
65	Май			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Маски и каналы	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
66	Май			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Маски и каналы	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
Раздел 7. Создание проекта. Защита проекта.								
67	Май			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Текст	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
68	Май			Беседа, демонстрация, практическая работа	1	Текст	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)

69	Май			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Фильтры и эффекты	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
70	Май			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Фильтры и эффекты	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
Раздел 8. Подведение итогов								
71	Май			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Фильтры и эффекты	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)
72	Май			Беседа, демонстрац ия, практическа я работа	1	Фильтры и эффекты	Учебный кабинет	Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий)

Методические разработки практических работ
Практическая работа №1 «Создание и редактирование документа»

Цель: формирование навыков набора текста и его редактирование.

Ход работы:

1. Выполнить набор текста.
2. Отредактировать по образцу.

О винегрете

Винегретом называют простой салат, который готовится из различных отварных овощей. Популярна такая холодная закуска в основном в странах постсоветского пространства благодаря доступности ингредиентов и простоте приготовления. Произошло название этого салата от французского блюда, в буквальном переводе эта закуска означает «приправленная уксусом». Действительно, по одной из версий винегрет готовится именно с добавлением уксусно-горчичного соуса.

Прототипом необычной закуски, появившейся в России еще в 18 веке, принято считать шведский салат, в который помимо отварных овощей входила и рыба, и яйцо, а в качестве заправки использовалась жирная сметана. Раньше винегрет подавали в необычном виде, овощи не просто произвольно нарезались, а из них сооружали сложные конструкции на тарелке. Это обусловлено тем, что винегрет считался праздничным блюдом, потому его и украшали, как могли.

Современные же повара готовят винегрет более примитивным способом: овощи просто нарезаются одинаковыми кубиками и смешиваются. Часто винегреты в различных вариациях используются в качестве составляющей диет для похудения. Такая подача овощей помогает сохранить все необходимые витамины и разнообразить рацион.

Особенностью блюда можно назвать быструю подачу: салат рекомендуется подавать сразу же после приготовления, иначе он теряет вкус и вид. Несмотря на то, что классический винегрет готовится с использованием овощей, повара часто экспериментируют над рецептом этого салата, добавляя в него мясо, рыбу и другие компоненты. Заправка к этой холодной закуске также может отличаться от общепринятой.

Примечательно, что готовят винегрет в разных интерпретациях и в странах Европы, однако под другим названием: там это блюдо именуют «русским салатом» или «русской закуской», что лишний раз доказывает происхождение салата. В домашних условиях винегрет может стать отличной закуской «на скорую руку».

Практическая работа №2 «Создание и редактирование документа. Параметры документа»

Цель: отработка навыка набора текста, его редактирование.

Ход работы:

1. Набрать текст и выполнить редактирование по образцу.
2. Установить следующие параметры документа: ориентация – книжная; поля – по 3 см; интервал - 1,15; выравнивание – по ширине; размер шрифта – 12; тип шрифта – TimesNewRoman.
3. Создайте новый документ, скопируйте в него набранный текст и установите для нового документа следующие параметры: ориентация – альбомная; поля – по 2,5 см; интервал - 2; выравнивание – по ширине; размер шрифта – 15; тип шрифта – CourierNew.

Хлеб всему голова

Хлеб — один из старейших приготавливаемых продуктов, появившийся ещё в неолите. Первый хлеб представлял собой подобие запечённой кашицы, приготовленной из крупы и воды, а также мог стать результатом случайного приготовления или намеренных экспериментов с водой и мукой.

Под именем «хлеб» известны разного вида пищевые продукты, приготовленные из зерновой муки некоторых злаков и служащие важнейшей составной частью народного продовольствия.

Главнейшие хлебные культуры: пшеница, рожь, ячмень, кукуруза, рис, просо, овёс, сорго и дурра. Кроме злаков роль хлебных растений принадлежит и некоторым другим: например, маниоку, нескольким видам пальм, хлебному дереву, арророруту и прочим.

Для первых видов хлеба было много способов заквашивания теста. Можно было использовать в качестве дрожжей бактерии, имеющиеся в воздухе. Для это нужно было только оставить тесто на открытом воздухе на какое-то время перед выпечкой. Эта технология до сих пор используется при изготовлении хлебной закваски. Плиний Старший писал, что галлы и иберийцы использовали снятую с пива пену, чтобы делать «более легкий [то есть менее плотный] хлеб, чем другие народы». В тех частях древнего мира, где вместо пива пили вино, в качестве закваски использовали смесь из виноградного сока и муки, которой позволяли забродить, или пшеничные отруби, пропитанные вином. Однако наиболее распространенным методом было оставить кусок теста при приготовлении хлеба и использовать его на следующий день в качестве источника брожения.

Даже в *древнем мире* существовало очень много разнообразных видов хлеба. В своём сочинении «*Пир мудрецов*» древнегреческий автор Афиней описывает некоторые виды хлеба, пирожных, печенья и другой выпечки, приготавливавшейся в античности. Среди сортов хлеба упоминаются лепёшки, медовый хлеб, буханки в форме гриба, посыпанные маковыми зёрнами, и особое военное блюдо — хлебные завитки, запечённые на вертеле. Тип и качество муки, использовавшейся для приготовления хлеба, также могло различаться. Как отмечал Дифил, «хлеб, сделанный из пшеницы, по сравнению с тем, что сделан из ячменя, более питательный, легче усваивается, и всегда лучшего качества. В порядке достоинства, хлеб, сделанный из очищенной [хорошо просеянной] муки является первым, после него — хлеб из обычной пшеницы, а затем хлеб, сделанный из непросеянной муки.»

Практическая работа №3 «Редактирование текста»

Цель: отработка навыка редактирования текста.

Ход работы:

1. Набрать текст.
2. Задайте каждому предложению свой стиль: тип, размер, цвет, размер шрифта.

Профессия повар-кондитер

Чтобы человек мог нормально работать и заботится о близких, он должен хорошо питаться. А ведь часто кушать приходится не дома. На этот случай существуют многочисленные столовые и кафе, в которых еду готовят люди с

профессией повар-кондитер. Такие профессионалы работают и в больших организациях, и в армии, и в детских садах. Задача повара в том, чтобы из сырых продуктов приготовить вкусное и сытное блюдо.

Первые блюда выглядели просто как обожжённые на открытом костре полусырые куски мяса или рыбы. Огнём люди пользовались как минимум со среднего палеолита, но это не были повара. О первых профессионалах, зарабатывающих таким ремеслом на жизнь, гласят отметки греческой цивилизации на острове Крит 2600-го года до н. э. Для солдат царя пищу готовил из отборных продуктов специально нанятый мастер кулинарного дела. Можно смело предположить, что в более древних культурах Египта, Финикии и Шумер также были профессиональные кулинары, работающие для семей знатных людей и правителей. Позже появились такие понятия, как санитарные нормы, регулирующие работу таких специалистов....

Повар-кондитер должен в первую очередь быть аккуратным и иметь опрятный вид. Само собой, что необходимыми качествами можно назвать обострённый нюх и вкус, отсутствие заболеваний сердца, кожи и способность одновременно держать в голове информацию о нескольких блюдах, готовящихся на кухне. Это далеко не редкостная профессия. Некоторые мастера этого дела носят гордое звание шеф-повара. Таких полезных работников можно встретить даже вдали от берега — в открытом море. Такой повар привык готовить для мужского коллектива моряков, которые зовут его коротко, но громко — «кок».

Практическая работа №4 «Создание таблиц»

Цель: отработка навыка создания таблиц и их заполнения.

Ход работы:

Задание 1

1. Создайте таблицу «Сведения о студентах», состоящую из 6 строк и 5 столбцов.
2. Ознакомьтесь с текстом и дайте название столбцам.
3. Заполните ее следующими сведениями:
 - 1) Иванов Иван Иванович, 11.04.1996, ул. Климасенко, 13-15
 - 2) Петрова Лидия Ивановна, 25.10.1997., пер. Черского, 32
 - 3) Быков Алексей Ильич, 12.10.1998, ул. Кирова, 75-89
 - 4) Мухин Олег Андреевич, 20.07.1995, ул. Центральная, 50-29
 - 5) Григорьева Наталья Дмитриевна, 30.07.1995, ул. Батюшкова, 16-41
4. Добавьте в таблицу еще 5 строк.

5. Заполните эти строки сведениями о своиходногруппниках.
6. Выполните выравнивание ячеек – по центру.
7. Для каждой строки задайте индивидуальный цвет шрифта.

Задание 2

1. Проанализировав предложенный текст, создайте и заполните таблицу «История возникновения салатов», выбрав на свое усмотрение три рецепта.
2. Строку заголовка выделите полужирным начертанием и синим цветом.
3. Выполните выравнивание ячеек – выровнять по центру по левому краю.

«Оливье»

Салат оливье — популярный в России и в странах бывшего СССР салат, считающийся праздничным и традиционным новогодним. Название получил в честь своего создателя, шеф-повара Люсьена Оливье, державшего в Москве в начале 60-х годов XIX века ресторан парижской кухни «Эрмитаж». За рубежом также известен как «Русский салат» или «гусарский салат». В России оливье также называют «мясным салатом» и «зимним салатом».

Стандартный советский оливье состоял из 6 или 8 ингредиентов: отварной картофель; отварная морковь; варёная колбаса или отварное мясо; яйца вкрутую; лук; солёные (маринованные) огурцы; зелёный горошек (консервированный); майонез или сметана; укроп. Всё (кроме горошка) нарезать кубиками, перемешать и заправить майонезом или сметаной.

«Сельдь под шубой»

Автор этого замечательного салата - купец Анастас Богомилов, хозяин сети популярных московских столовых и трактиров. «Сельдь под шубой» была подана в первый раз накануне 1919-го Нового года.

Главным ингредиентом салата стала, конечно же, сельдь - любимое лакомство пролетариев, которую Анастас дополнил крестьянскими луком, родной картошкой и морковью, ну, а сверху, как кроваво-красным пролетарским знаменем, укрыл слоем тертой свеклы. Чтобы не забывать про врагов Советов, салат был щедро приправлен «западнически майонезом».

Название чудесной закуски-салату Анастас Богомилов дал: «Шовинизму и Упадку - Бойкот и Анафема», или, по тогдашней революционной моде пользоваться всевозможными аббревиатурами, просто «Ш.У.Б.А.». Впоследствии имя автора рецепта одного из самых популярных и любимых русских салатов забылось, а закуску стали называть «Сельдь под шубой».

«Винегрет»

Популярный в России и других странах бывшего СССР салат из отварных свеклы, картофеля, моркови, а также соленых огурцов и зеленого или репчатого лука и квашеной капусты. А родилось это блюдо на императорской кухне Александра I, где некогда работал известный французский повар Антуан Карем (XIX век). Наблюдая за работой русских поваров, готовивших неизвестный ему салат, и увидев, что его заправляют уксусом, Антуан воскликнул: «Vinaigre?» («Уксус?»). На что наши повара, решив, что француз произнес название блюда, утвердительно закивали головой: «Винегрет, винегрет...». Так и появился в царском меню необычный салат, который вскоре обрел широкую известность и очень полюбился простому народу.

«Цезарь»

Салат «Цезарь» появился на свет 4 июля 1924 года. Самый главный день для своей страны находчивые американские бизнесмены и голливудские звезды отмечали в Мексике. В Caesar'sPlace было не повернуться от посетителей. И если спиртного было предостаточно, то с продуктами дела обстояли гораздо хуже – их практически не было. Но Цезарь Кардини выкрутился, проявив кулинарную смекалку: натер чесноком тарелку, положил на нее листья салата романо, сбрызнул оливковым маслом, выжал лимонный сок, добавил яйца, сваренные особым образом, свеженатертый пармезан, пряные травы, гренки из белого хлеба и немного вустерского соуса. Все ингредиенты были быстро перемешаны и поданы к столу.

«Мимоза»

Этот красивый «весенний» салат появился в СССР в 70-е годы.

Достоверно установить, кто и когда точно изобрел салат «Мимоза», невозможно. Проживающим в условиях постоянного дефицита советским домохозяйкам приходилось прилагать серьезные усилия, чтобы готовить вкусные и интересные блюда из скудного ассортимента магазинов того времени. В семидесятых годах прошлого века вошел в моду первый слоеный салат из рыбных консервов – он носил название «Бангладеш». Со временем этот салат стали украшать растертыми яичными желтками, напоминающими весенние цветы, и под новым названием «Мимоза» салат стал знаменит.

В состав классического салата входят рыбные консервы, свежий репчатый лук, яйца, сваренные вкрутую, вареный картофель, морковь и майонез для заправки. Характерная особенность этого салата заключается в ярко желтой пышной верхушке, которая приготавливается из измельченного яичного желтка. Его поверхность напоминает нежные цветки мимозы, которая и дала ему название.

Практическая работа №5 «Создание и редактирование таблиц»

Цель: отработка навыка создания комбинированного документа.

Ход работы:

1. Набрать текст и выполнить редактирование по образцу.
2. Установить следующие параметры документа: ориентация – книжная; поля – по 3 см; интервал - 1,15; выравнивание – по ширине; размер шрифта – 12; тип шрифта – TimesNewRoman.

Технологическая карта

1. Область применения

1.1 Настоящая технологическая карта распространяется на блюдо – каша молочная пшенная с тыквой.

2. Рецепттура

2.2 Рецепттура блюда – каша вязкая с тыквой

№ п/п	Наименование сырья	Масса брутто на 1 пор/л	Масса нетто на 1 пор/л	Масса брутто на <u>20</u> пор.	Масса нетто на <u>20</u> пор.
1	Пшено	65	65	1300	1300
2	Тыква	150	105	3000	2100
3	Молоко	75	75	1500	1500
4	Вода	75	75	1500	1500

5	Сахар	5	5	100	100
6	Масло сливочное	10	10	200	200
Выход готового блюда (1 порция)			310		6200

3. Технология приготовления

Тыкву очистить от кожицы, нарезать мелкими кубиками, заложить в воду с молоком, добавить соль, сахар. Нагреть до кипения. Затем засыпать подготовленную крупу и варить до готовности при слабом кипении.

4. Оформление, подача, реализация, хранение.

Выложить на тарелку.при подаче полить сливочным маслом, посыпать сахаром. Подавать в горячем виде, не менее 65⁰С.

5. Органолептические показатели блюда

Внешний вид – зерна набухшие, хорошо разваренные.

Цвет – желтая, присуща пшени и тыкве.

Консистенция – густая масса.

Запах – не пригорелая.

Вкус – не пригорелая, свойственный каше и тыкве.

Практическая работа №6 «Формулы»

Цель: отработка навыка набора формул в текстовом редакторе.

Ход работы:

Наберите следующие формулы:

а) $\lim_{x \rightarrow -2} \frac{x^2 + 6x + 8}{x^3 + 8}$ б) $f(x) = 4x^5 - 3\sin x + 5\operatorname{ctg} x$ в) $\int_0^4 3\sqrt[3]{x^2} dx$

г) $f(x) = \frac{x^2}{x^3 + 4}$ д) $f(x) = \cos x - \frac{1}{3} \cos^3 x$ е) $\int_0^4 3\sqrt{x} dx$.

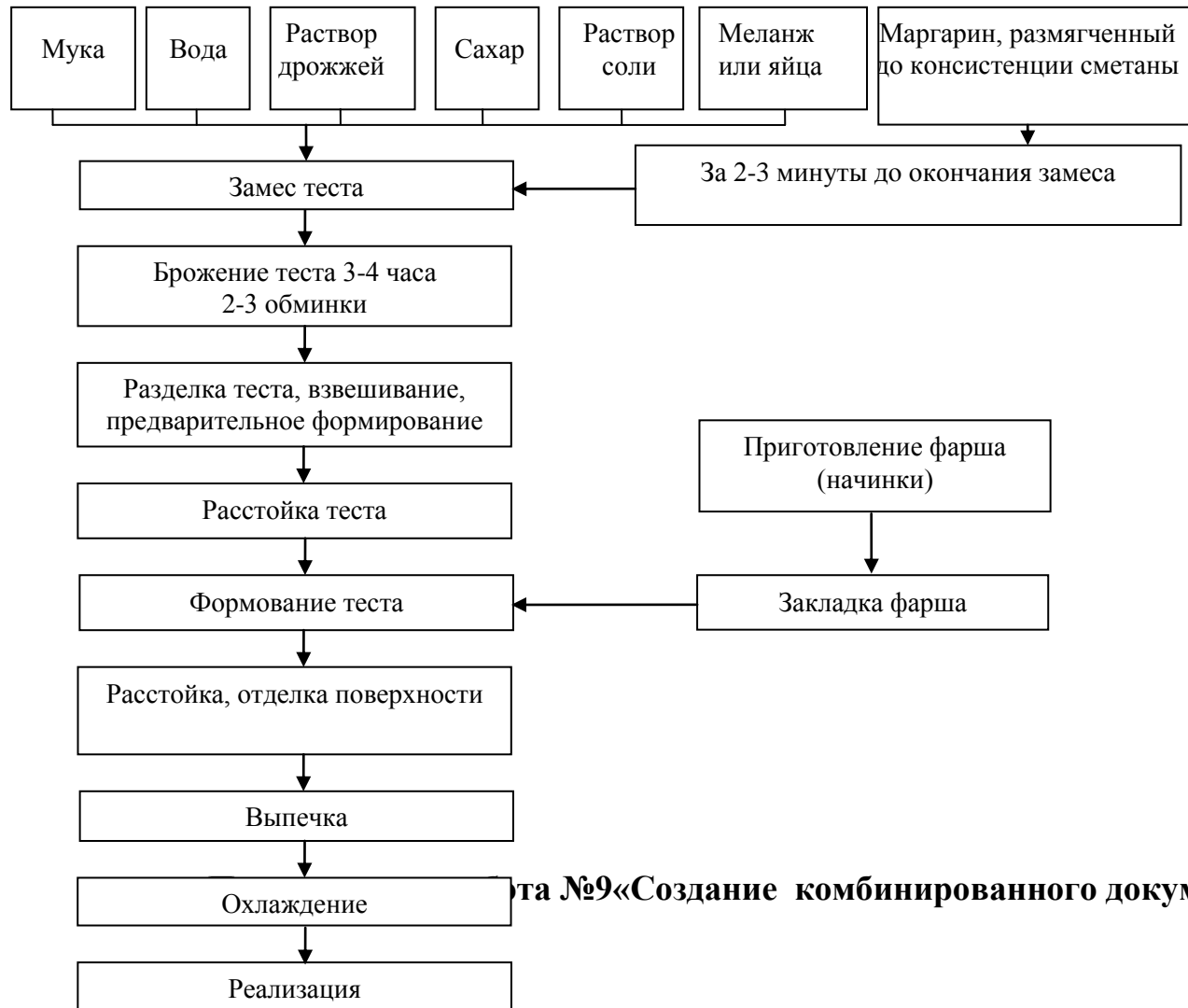
ж) $f(x) = \frac{x^2 - 1}{x^2 + 1}$ з) $f(x) = \sin x + \frac{1}{4} \sin^3 x$. и) $\int_0^2 (3x^2 - 1) dx$

Практическая работа №7 «Вставка фигур»

Цель: научить выполнять вставку, группировку и заполнения фигур.

Ход работы:

С помощью вставки фигур создайте «Схема изготовления изделий из дрожжевого теста, приготовленного безопасным способом»



та №9 «Создание комбинированного документа»

Цель: научить выполнять вставку, группировку и заполнения объектов: фигуры, картинки, WordArt.

Ход работы:

Создайте приглашение, используя вставку следующих объектов: фигуры, картинки, WordArt.

Образец приглашения:



Практическая работа №10 «Создание комбинированного документа»

Цель: отработка навыка создания комбинированного документа.

Ход работы:

1. Набрать текст и выполнить редактирование по образцу.
2. Установить следующие параметры документа: ориентация – книжная; поля – по 3 см; интервал - 1,15; выравнивание – по ширине; размер шрифта – 12; тип шрифта – TimesNewRoman.

Салат «Цезарь» с курицей и сухариками

Ингредиенты

куриное филе 200граммов

листья салата латук 20 штук

помидоры черри 5штук

белый хлеб 200 граммов

твердый сыр 50 граммов

чеснок 2 зубчика

*растительное масло 4 столовых
ложки*

майонез, соль по вкусу

Салат «Цезарь» с курицей и сухариками – это классический рецепт знаменитого салата, наиболее близкий к оригинальному блюду, которое изобрел Цезарь Кардини.



100 г Салат «Цезарь» с курицей и сухариками содержат:

Энергетическая ценность: 203 Ккал

Белки: 8,23 грамма

Жиры: 16,27 грамма

Углеводы: 6,76 грамма

Приготовление салата «Цезарь» с курицей и сухариками

Салатные листья замочить в холодной воде на 1 час, чтобы они стали свежими и хрустящими.

Белый хлеб очистить от корочки и порезать на кубики размером примерно 1 сантиметр, затем выложить на противень и подсушить в не слишком горячей духовке.

В глубокую сковороду налить растительное масло, положить измельченный чеснок. Как только кусочки потемнеют, снять их со сковороды и выложить в масло сухарики. Обжарить до золотистой корочки, выложить на бумажную салфетку для удаления лишнего масла.

Куриное филе натереть солью и обжарить до готовности, затем остудить и порезать тонкими пластинками.

Листья салата порвать руками, сыр нарезать тонкими пластинками.

Помидоры черри разрезать на четыре части.

Выложить в салатник все ингредиенты, слегка встряхнуть, чтобы они перемешались, и сразу же подать на стол. Майонез подать отдельно, чтобы каждый едок мог добавлять его по вкусу.

Практическая работа №11 «Создание комбинированного документа»

Цель: отработка навыка создания комбинированного документа. Создать страницу ресторанный меню.

Образец

Супы

Суп-лапша «Лаззат» 220 руб.

Легкий суп из цыпленка и домашней лапши | 260 гр.

Грузинский суп харчо из баранины с кинзой 310 руб.

Густой суп с рисом, томатами и чесноком | 300 гр.

Наваристая Амударьинская уха 255 руб.

С зеленью и картофелем | 250 гр.

Суп-пюре из тыквы 210 руб.

Бархатный суп из оранжевой тыквы с ароматом сельдерея | 260 гр.

Сливочный суп с белыми грибами 250 руб.

Насыщенный суп со вкусом лесных грибов | 260 гр.

Кукурузная шурпа на молоке с фрикадельками 210 руб.

Суп из сладкой кукурузы со специями | 250 гр.

Шурпа из баранины 265 руб.

С домашней лапшой и овощами | 300 гр.



Горячие закуски

Запечёные баклажаны, цуккини, помидоры 270 руб.

С деревенским сыром | 250 гр.

Хачапури с сыром и яйцом | 150 гр. 145 руб.

Узбекская лепёшка 40 руб.

Приготовленная в тандыре с чёрным куклутом | 120 гр.

Кок-самса 180 руб.

с соевым, зеленью, баранной или сыром | 110 гр.

Грибной жульен | 150 гр. 210 руб.

Чебурек из рубленой телятины 180 руб.

с ароматными специями и ветсой | 120 гр.

Кутабы с сыром, зеленью или мясом | 110 гр. 170 руб.

"Нарын" лапша с мясом ягнёнка | 210 гр. 310 руб.



Практическая работа №12. Простые вычисления.

Задание 1.1

Создайте книгу Практическая работа в Excel.

Стоимость программного обеспечения			
наименование	стоимость, \$	стоимость, руб.	стоимость, €
ОС windows	1180		
пакет MS Office	320		
1Сбухгалтерия	500		
Антивирус DR Web	200		
Пакет OpenOffice	350		
	ИТОГО		
Курс валюты (к рублю)			

1. Записать исходные текстовые и числовые данные, оформить таблицу согласно образцу, приведенному выше.
2. Рассчитать «Стоимость, руб.», используя курс доллара как абсолютный адрес.
3. Рассчитать графу «Стоимость, евро», используя стоимость в рублях и используя курс доллара как абсолютный адрес.
4. Рассчитать графу «Итого», используя функцию =СУММ (выделить диапазон).

Задание 1.2

В книге Практическая работа в Excel.

1. Создайте таблицу учета товаров, на *втором Листе* книги, пустые столбцы сосчитайте по формулам.

курс доллара	63,5
Таблица учета проданного товаров	

№ п\п	название	поставлено	продано	осталось	цена в рублях за 1 товар	цена в долларах за 1 товар	всего в рублях	
1	товар 1	50	43		170			
2	товар 2	65	65		35			
3	товар 3	50	43		56			
4	товар 4	43	32		243			
5	товар 5	72	37		57			
Всего								

2. Отформатируйте таблицу по образцу. Курс доллара- абсолютный адрес.
3. Переименуйте лист Учет товара.
4. Оформите таблицу (цвет шрифта, заливка, рамка таблицы)
5. Сохраните работу в собственной папке.

Задание 1.3

В книге Практическая работа в Excel.

1. Составьте таблицу для выплаты заработной платы для работников предприятия на *третьем Листе* книги.

Расчет заработной платы.						
№ п/п	Фамилия, И.О.	Полученный доход	Налоговые вычеты	Налогооблагаемый доход	Сумма налога, НДФЛ	К выплате
1	Попов В.И.	18000	1400			
2	Богданов К.М.	9000	1400			
3	Суховой П.Е.	7925	0			

2. Сосчитайте
пустые

4	Копцева Е.В.	40635	2800			
5	Ермак А.А.	39690	1400			
6	Шпак Г.С.	19015	2800			
Итого						

по формулам
столбцы.

3. *Налогооблагаемый доход = Полученный доход – Налоговые вычеты.*
4. *Сумма налога = Налогооблагаемый доход * 0,13.*
5. *К выплате = Полученный доход - Сумма налога НДФЛ.*
6. Отсортируйте таблицу в алфавитном порядке.
7. Переименуйте лист Расчет заработной платы.
8. Оформите таблицу (цвет шрифта, заливка, рамка таблицы)
9. Сохраните работу в собственной папке.

Практическая работа №13. Использование функций СУММ, СРЗНАЧ, МИН, МАКС, ЕСЛИ.

Задание 1.1

В книге Практическая работа в Excel №2.

Заданы стоимость 1 кВт/ч электроэнергии и показания счетчика за предыдущий и текущий месяцы. Необходимо вычислить расход электроэнергии за прошедший период и стоимость израсходованной электроэнергии.

	A	B	C	D	E
1	Стоимость 1 кВт	0,15			
2					
3	Квартира	Показание счетчика в предыдущий месяц	Показания счетсика в текущий месяц	Расход эл/энергии	Стоимость эл/энергии
4	Кв. 1	190	220		
5	Кв. 2	157	189		
6	Кв. 3	213	245		
7	Кв. 4	94	132		
8	Кв. 5	152	179		
9	Кв. 6	148	169		
10	Кв. 7	165	193		
11	Статистические расчеты				
12	Сумма				
13	Среднее потребление				
14	Максимум				
15	Минимум				

Технология работы:

1. Выровняйте текст в ячейках. Выделите ячейки A3:E3. Главная - Формат –Формат ячейки – Выравнивание: по горизонтали – по центру, по вертикали – по центру, отображение – переносить по словам.
2. В ячейку A4 введите: Кв. 1, в ячейку A5 введите: Кв. 2. Выделите ячейки A4:A5 и с помощью маркера автозаполнения заполните нумерацию квартир по 7 включительно.

5. Заполните ячейки B4:C10 по рисунку.
6. В ячейку D4 введите формулу для нахождения расхода эл/энергии. И заполните строки ниже с помощью маркера автозаполнения.
7. В ячейку E4 введите формулу для нахождения стоимости эл/энергии. И заполните строки ниже с помощью маркера автозаполнения.

Обратите внимание!

При автозаполнении адрес ячейки B1 не меняется, т.к. установлена абсолютная ссылка.

8. В ячейке A11 введите текст «Статистические расчеты» выделите ячейки A11:B11 и щелкните на панели инструментов кнопку «Объединить и поместить в центре».
9. В ячейках A12:A15 введите текст, указанный на рисунке.
10. В ячейке B12 с помощью функции СУММ, рассчитать общую сумму стоимости эл/энергии.
11. Аналогично функции задаются и в ячейках B13:B15.
B13-СРЗНАЧ расхода эл/энергии,
B14-МАКС расход эл/энергии,
B15-МИН расход эл/энергии.
12. Расчеты выполняются на Листе 1, переименуйте его в Электроэнергию.

Логические функции предназначены для проверки выполнения условия или проверки нескольких условий.

*Функция ЕСЛИ позволяет определить выполняется ли указанное условие. Если условие истинно, то значением ячейки будет **выражение1**, в противном случае – **выражение2**.*

Синтаксис функции

=ЕСЛИ(логическое_выражение;значение_если_истина;значение_если_ложь)

Пример: Вывести в ячейку сообщение «тепло», если значение ячейки $B2 > 20$, иначе вывести «холодно»
=ЕСЛИ(B2>20;"тепло";"холодно")

Пример: вывести сообщение «выиграет» если значение ячеек $E4 < 3$ и $H98 \geq 13$ (т.е. одновременно выполняются условия), иначе вывести «проиграет»

=ЕСЛИ(И(E4<3;H98>=13);"выиграет";"проиграет")

Часто на практике одного условия для логической функции мало. Когда нужно учесть несколько вариантов принятия решений, выкладываем операторы ЕСЛИ друг в друга. Таким образом, у нас получится несколько функций ЕСЛИ в Excel.

Синтаксис будет выглядеть следующим образом:

=ЕСЛИ(логическое_выражение;значение_если_истина;ЕСЛИ(логическое_выражение;значение_если_истина;значение_если_ложь))

Здесь оператор проверяет два параметра. Если первое условие истинно, то формула возвращает первый аргумент – истину. Ложно – оператор проверяет второе условие.

Пример:

	A	B	C	D	E	F	G
1	Фамилия имя	Баллы	Результат				
2	Иванов Д.	5	отлично				
3	Петров В.	4	хорошо				
4	Сидоров П.	5	отлично				
5	Павлюченко И.	3	удовлетворительно				
6	Семашко В.	4	хорошо				

Задание 1.2

1. Заполнить таблицу и отформатировать по образцу (Лист 2 «Экзамены»)

	A	B	C	D	E	F	G
1	Ведомость вступительных экзаменов						
2	проходной балл		13				
3	№ п/п	Фамилия	Математика	Русский	Иностранный	Сумма	Зачислен
4	1	Антонов	4	4	5		
5	2	Акулов	3	3	4		
6	3	Борисов	5	4	3		
7	4	Воробьева	5	5	4		
8	5	григорьев	3	5	5		
9	6	Григорьева	4	4	4		
10	7	Сапожников	5	3	5		

- Заполните формулой =СУММ диапазон ячеек F4:F10
- В ячейках диапазона G4:G10 должно быть выведено сообщение о зачислении абитуриента.
- Абитуриент зачислен в институт, если сумма баллов больше или равна проходному баллу и оценка по математике 4 или 5, в противном случае – не зачислен.

	A	B	C	D	E	F	G
1	Ведомость вступительных экзаменов						
2	проходной балл		13				
3	№ п/п	Фамилия	Математика	Русский	Иностранный	Сумма	Зачислен
4	1	Антонов	4	4	5	13	зачислен
5	2	Акулов	3	3	4	10	не зачислен
6	3	Борисов	5	4	3	12	не зачислен
7	4	Воробьева	5	5	4	14	зачислен
8	5	Григорьев	3	5	5	13	не зачислен
9	6	Григорьева	4	4	4	12	не зачислен
10	7	Сапожников	5	3	5	13	зачислен

Задание 1.3 (Самостоятельная работа)

- Создайте таблицу оклада работников предприятия на Листе3 («Оклад») книги.

Оклад работников предприятия			
статус	категория	оклад	премии
начальник	1	15 256,70р.	5 000,00р.
инженеры	2	10 450,15р.	4 000,00р.
рабочие	3	5 072,37р.	3 000,00р.

- Ниже создайте таблицу для вычисления заработной платы работников предприятия.

Заработная плата работников предприятия
--

№ п/п	фамилия рабочего	категория рабочего	оклад рабочего	ежемесячные премии	подходный налог (ПН)	заработная плата (ЗП)
1	Иванов	3				
2	Петров	3				
3	Сидоров	2				
4	Колобков	3				
5	Коврижкин	3				
6	Алексеева	3				
7	Королев	2				
8	Боготырев	2				
9	Морозов	1				
10	Еремина	3				
Итого						

3. Оклад рабочего зависит от категории, используйте логическую функцию **ЕСЛИ** для трех условий.
4. Ежемесячная премия рассчитывается таким же образом.
5. Подходный налог считается по формуле: $ПН = (\text{оклад} + \text{премия}) * 0,13$.
6. Заработная плата по формуле: $ЗП = \text{оклад} + \text{премия} - ПН$.
7. Отформатируйте таблицу по образцу.

Практические работы по MSExcel

Практическая работа №14. Формат ячеек. Построение графиков

Задание 1.1

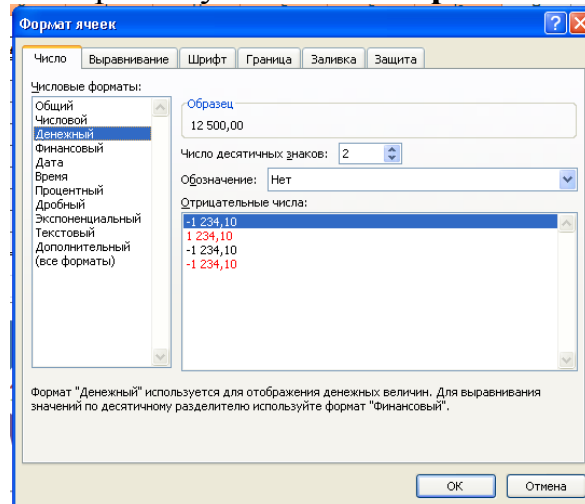
Запустить табличный процессор MSOfficeExcel

Оформить таблицу согласно представленному ниже образцу

	A	B	C	D	E	F	G
1	заработная плата						
2		<i>Январь</i>	<i>Февраль</i>	<i>Март</i>	<i>Апрель</i>	<i>Май</i>	итого
3	Алексей	12500	17300	17500	17700	17900	
4	Иван	13000	15200	17400	19600	21800	
5	Роман	13500	13700	13900	14100	14300	
6	Юрий	14000	15200	16400	17600	18800	
7	Дмитрий	14500	16000	17500	19000	20500	
8	Александр	15000	15400	15800	16200	16600	
9	Николай	15500	18700	21900	25100	28300	
10	Сергей	16000	16300	16600	16900	17200	
11	сумма						
12							

Выделить диапазон ячеек В3:G11. По **выделенному** диапазону нажимаем 1 раз ПКМ.

Выбираем пункт меню **Формат ячеек** на вкладке **Числовой** выбираем пункт **Денежный** -> **ОК**



В результате выполнения данного действия таблица примет следующий вид

	A	B	C	D	E	F	G
1	заработная плата						
2		<i>Январь</i>	<i>Февраль</i>	<i>Март</i>	<i>Апрель</i>	<i>Май</i>	итого
3	Алексей	12 500,00	17 300,00	17 500,00	17 700,00	17 900,00	
4	Иван	13 000,00	15 200,00	17 400,00	19 600,00	21 800,00	
5	Роман	13 500,00	13 700,00	13 900,00	14 100,00	14 300,00	
6	Юрий	14 000,00	15 200,00	16 400,00	17 600,00	18 800,00	
7	Дмитрий	14 500,00	16 000,00	17 500,00	19 000,00	20 500,00	
8	Александр	15 000,00	15 400,00	15 800,00	16 200,00	16 600,00	
9	Николай	15 500,00	18 700,00	21 900,00	25 100,00	28 300,00	
10	Сергей	16 000,00	16 300,00	16 600,00	16 900,00	17 200,00	
11	сумма						
12							

В ячейку G3 ввести формулу, которая будет рассчитывать заработок Алексея за 5 месяцев.

Диапазон ячеек G4:G10 заполняется с помощью процедуры автозаполнения.

В ячейку B11 ввести формулу, которая будет рассчитывать сколько в январе было получено всеми сотрудниками.

Диапазон ячеек B11:G11 заполняется с помощью процедуры автозаполнения.

В результате выполнения данных действий таблица примет следующий вид:

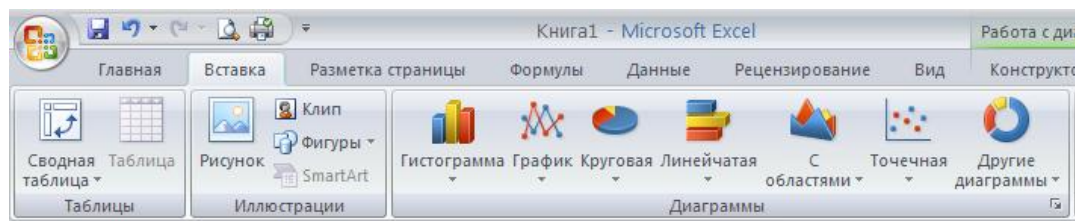
	A	B	C	D	E	F	G
1	заработная плата						
2		<i>Январь</i>	<i>Февраль</i>	<i>Март</i>	<i>Апрель</i>	<i>Май</i>	итого
3	Алексей	12 500,00	17 300,00	17 500,00	17 700,00	17 900,00	82 900,00
4	Иван	13 000,00	15 200,00	17 400,00	19 600,00	21 800,00	87 000,00
5	Роман	13 500,00	13 700,00	13 900,00	14 100,00	14 300,00	69 500,00
6	Юрий	14 000,00	15 200,00	16 400,00	17 600,00	18 800,00	82 000,00
7	Дмитрий	14 500,00	16 000,00	17 500,00	19 000,00	20 500,00	87 500,00
8	Александр	15 000,00	15 400,00	15 800,00	16 200,00	16 600,00	79 000,00
9	Николай	15 500,00	18 700,00	21 900,00	25 100,00	28 300,00	109 500,00
10	Сергей	16 000,00	16 300,00	16 600,00	16 900,00	17 200,00	83 000,00
11	сумма	114 000,00	127 800,00	137 000,00	146 200,00	155 400,00	680 400,00
12							

Необходимо построить круговую диаграмму, отражающую зарплату каждого сотрудника за январь.

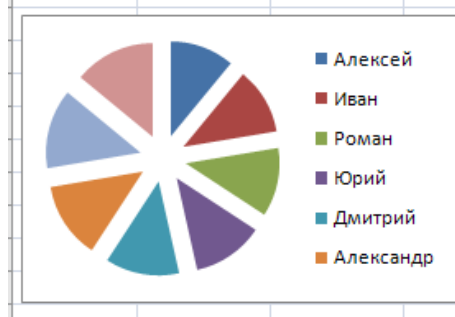
Все диаграммы должны быть на одном листе.

Для этого необходимо выделить диапазон A3:B10

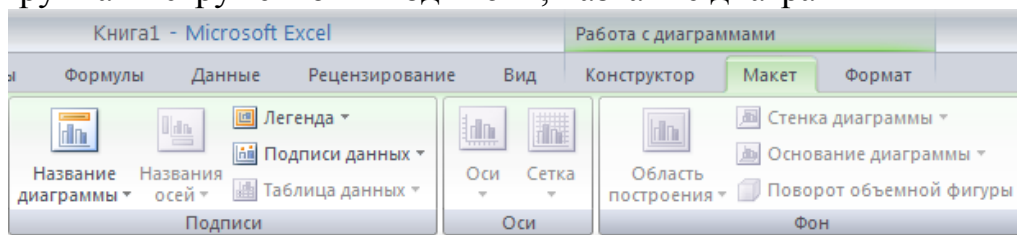
Вкладка «Вставка», группа инструментов «Диаграмма», **Круговая**



После выполнения действия результат:



Далее необходимо написать имя диаграммы: выделяем диаграмму (щелкаем по ней 1 раз ЛКМ), далее вкладка «**Макет**», группа инструментов «**Подписи**», название диаграммы



Выбираем «**Над диаграммой**». Вводим в появившейся рамке на диаграмме «заработная плата за январь». Результат:

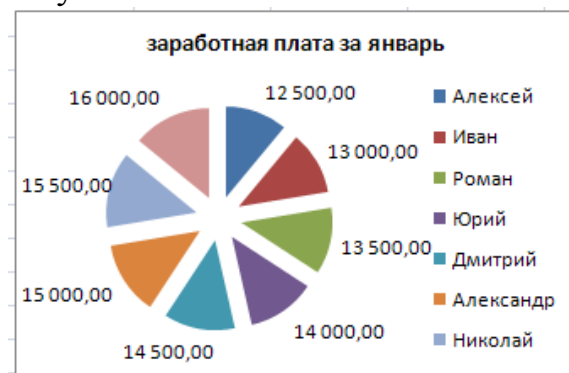


Необходимо подписать данные (т.е. каждая часть диаграммы должна отражать сколько именно в рублях получил сотрудник).

Далее необходимо подписать данные: выделяем диаграмму (щелкаем по ней 1 раз ЛКМ), далее вкладка «Макет», группа инструментов «Подписи», «Подписи данных»

Выбираем «У вершины, снаружи»

Результат:



Далее необходимо изменить местоположение легенды (подпись данных): выделяем диаграмму (щелкаем по ней 1 раз ЛКМ), далее вкладка «Макет», группа инструментов «Подписи», «Легенда»

Выбираем «Добавить легенду снизу»

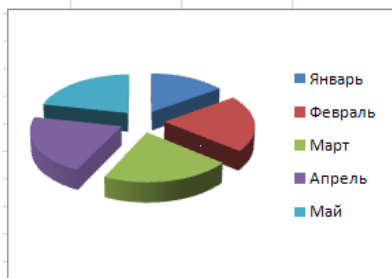
Результат:



Необходимо построить круговую диаграмму, отражающую зарплату Алексея за 5 месяцев

Для этого выделяем диапазон ячеек B2:F2 Вкладка «Вставка», группа инструментов «Диаграмма», **Круговая**

После выполнения действия результат:



Необходимо подписать данные в процентах.

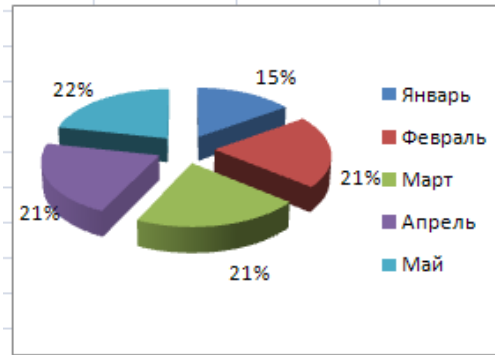
Чтобы подписать данные в процентах необходимо выделить диаграмму (щелкаем по ней 1 раз ЛКМ), далее вкладка

«Макет», группа инструментов «Подписи», «Подписи данных», «Дополнительные параметры подписи данных».

Ставим галочку «Доли», снимаем галочку «Значения». Нажать «Заккрыть».



Результат:



	A
1	x
2	-12
3	-11
4	-10
5	-9
6	-8
7	-7
8	-6
9	-5
10	-4
11	-3
12	-2
13	-1
14	0
15	1
16	2
17	3
18	4
19	5
20	6
21	7
22	8
23	9
24	10
25	11
26	12
27	

Задание 1.2 Построение рисунка «ЗОНТИК»

План работы:

Приведены функции, графики которых участвуют в этом изображении:

12;12]
итом 1

$$y_1 = -1/18x^2 + 12, \quad x \in [-12; 12]$$

$$y_2 = -1/8x^2 + 6, \quad x \in [-4; 4]$$

$$y_3 = -1/8(x+8)^2 + 6, \quad x \in [-12; -4]$$

$$y_4 = -1/8(x-8)^2 + 6, \quad x \in [4; 12]$$

$$y_5 = 2(x+3)^2 - 9, \quad x \in [-4; 0]$$

$$y_6 = 1.5(x+3)^2 - 10, \quad x \in [-4; 0]$$

Ход работы:

Запустить MS EXCEL

В ячейке **A1** внести обозначение переменной **x**

Заполнить диапазон ячеек A2:A26 числами с -12 до 12 (автозаполнение).

Последовательно для каждого графика функции будем вводить формулы.

Для $y_1 = -1/8x^2 + 12$, $x \in [-12;12]$, для $y_2 = -1/8x^2 + 6$, $x \in [-4;4]$ и т.д.

Порядок выполнения действий:

1. Устанавливаем курсор в ячейку **B1** и вводим y_1
2. В ячейку **B2** вводим формулу $= (-1/18)*A2^2 + 12$
3. Нажимаем **Enter** на клавиатуре
4. Автоматически происходит подсчет значения функции.
5. Растягиваем формулу до ячейки A26.
6. Аналогично в ячейку **C10** (т.к значение функции находим только на отрезке x от $[-4;4]$) вводим формулу для графика функции $y_2 = (-1/8)*A10^2 + 6$ и т.д.

В результате должна получиться следующая ЭТ:

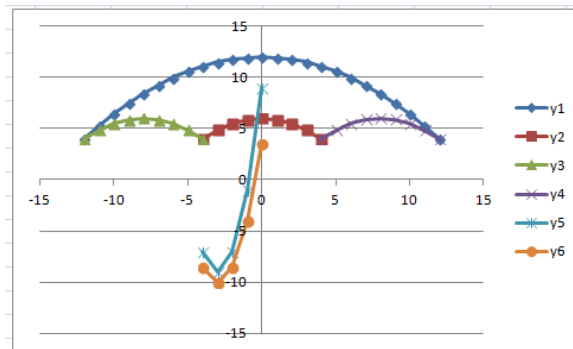
	A	B	C	D	E	F	G	H
1	x	y1	y2	y3	y4	y5	y6	
2	-12	4		4				
3	-11	5,277777778		4,875				
4	-10	6,444444444		5,5				
5	-9	7,5		5,875				
6	-8	8,444444444		6				
7	-7	9,277777778		5,875				
8	-6	10		5,5				
9	-5	10,611111111		4,875				
10	-4	11,111111111	4	4		-7	-8,5	
11	-3	11,5	4,875			-9	-10	
12	-2	11,777777778	5,5			-7	-8,5	
13	-1	11,944444444	5,875			-1	-4	
14	0	12	6			9	3,5	
15	1	11,944444444	5,875					
16	2	11,777777778	5,5					
17	3	11,5	4,875					
18	4	11,111111111	4		4			
19	5	10,611111111			4,875			
20	6	10			5,5			
21	7	9,277777778			5,875			
22	8	8,444444444			6			
23	9	7,5			5,875			
24	10	6,444444444			5,5			
25	11	5,277777778			4,875			
26	12	4			4			
27								

После того, как все значения функций подсчитаны, можно **строить графики** этих функций:

1. Выделяем диапазон ячеек A1:G26.
2. На панели инструментов выбираем меню **Вставка** → **Диаграммы**.
3. В окне **Мастера** диаграмм выберите **Точечная** → **Точечная с прямыми отрезками и маркерами** или **Точечная с гладкими прямыми** → **Нажать Ок**.

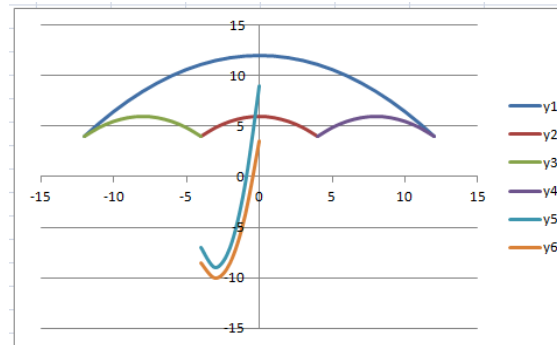
В результате должен получиться следующий рисунок:

Точечная с прямыми отрезками и маркерами



ИЛИ

Точечная с гладкими прямыми



Задание 1.3(Самостоятельная работа) Построение рисунка «ОЧКИ».

Постройте графики функций в одной системе координат.

X от -9 до 9 с шагом 1. Получите рисунок «Очки».

X [-9;9]
с шагом 1

$$y1 = -1/16(X+5)^2+2, \quad x \in [-9;-1]$$

$$y2 = -1/16(X-5)^2+2, \quad x \in [1;9]$$

$$y3 = 1/4(X+5)^2-3, \quad x \in [-9;1]$$

$$y4 = 1/4(X-5)^2-3, \quad x \in [1;9]$$

$$y5 = -(X+9)^2+1, \quad x \in [-9;6]$$

$$y6 = -(X-9)^2+1, \quad x \in [6;9]$$

$$y7 = -0,5X^2+1,5, \quad x \in [-1;1]$$